

Technická univerzita v Liberci
Fakulta: Fakulta umění a architektury

Poskytovatel: MŠMT

Institucionální rozvojový plán na rok 2014

Formulář pro závěrečnou zprávu

Cíl: Mobilní galerie v budově A

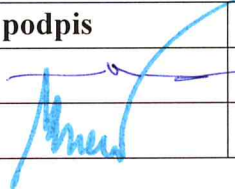
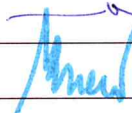
Dílčí část: Vzdělávací činnost – vnitřní soutěž – podpora pedagogické práce akademických pracovníků do 35 let

Období řešení cíle	Od: 1. 1. 2014	Do: 31. 12. 2014	
Dotace (v tis. Kč)	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Požadavek	107.000,-	107.000,-	0,-
Čerpáno	107.000,-	107.000,-	0,-

Odpovědný pracovník: prof. Ing. Jiří Kraft, CSc.

Dílčí řešitel: doc. Stanislav Zippe

Další pracovníci: MgA. Jana Bernartová, Ph.D.

	jméno	podpis	datum
Dílčí řešitel:	doc. Stanislav Zippe		28.1. 2015
Odpovědný pracovník:	prof. Ing. Jiří Kraft, CSc.		28.1. 2015

ZPRÁVA O PRŮBĚHU ŘEŠENÍ

Cíl projektu	VIZ IP 2014 - http://www.tul.cz/urednideska/uredni-deska-tul/rozvojove-projekty-institucionalni-rozvojovy-plan-110 - str. 30		
	Idea <i>Galerie A</i> má v duchu inovace a propojení jednotlivých oborů zpřístupnit a komunikovat vybrané studentské umělecké projekty. Na straně studentů oboru Vizualní komunikace – digitální média má galerie pomoci rozvíjet jejich prezentační schopnosti. Pro studenty technických oborů má galerie zpřístupnit současné umělecké projekty v kategorii volné umění. Důležitým momentem je právě konfrontace mezi studenty umění a studenty technických oborů, která by měla rozšířit jejich vnímání. Společné prostory budovy A (chodby, schodiště, podesty, ...) se tak promění v živou a mobilní galerii prezentující nejrůznější formy současného umění – od obrazů přes instalace až k software.		
Plnění stanovených ukazatelů do (jaké míry byly splněny, případně důvod, proč splněny nebyly)	Stanovené ukazatele projektu		
	Ukazatel	plnění	
	- 6 realizovaných výstavních projektů, včetně katalogů - 10 studentských projektů - dokumentace	- plnění stanovených ukazatelů – 100 %	
Plnění stavených	Stanovený kontrolovatelný výstup	plnění	

kontrolovatelných výstupů	- 6 realizovaných výstavních projektů, včetně katalogů - 10 studentských projektů - dokumentace		- plnění stanovených ukazatelů – 100 %
Změny v řešení	Pokud došlo v průběhu řešení ke změnám, uveďte je, vysvětlete příčinu, schváleno dne		
	č.	Jednotlivé změny (přidejte řádky podle potřeby)	Zdůvodnění
	1	-	-
	2	-	-
Postup řešení:			
Vytvoření technických podmínek pro vznik uměleckých děl a možnost jejich veřejné prezentace. V rámci uvažování o současném umění a jeho nemateriální podstatě je technická vybavenost zásadní. Světelné projekty, instalace, videa, interaktivní aplikace musí být adekvátně prezentovány divákovi - tedy v rámci konceptu Mobilní galerie A jde o spojení prostoru, uměleckého díla a instalace.			

Specifikace čerpání finanční dotace na řešení projektu			
		Přidělená dotace na řešení projektu (v Kč)	Čerpání dotace (v Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky celkem	-	-
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	-	-
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	-	-
1.3	Stavební úpravy	-	-
2.	Běžné finanční prostředky celkem	107.000	107.000
Z toho	Osobní náklady:		
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	-	-
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	-	-
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu	-	-
	CELKEM osobní náklady	0	0
	Ostatní:		
2.4	Materiální náklady	107.000	107.000
2.5	Služby	-	-
2.5	Ostatní náklady (vložné, kurzové změny, apod.)	-	-
2.6	Cestovní náhrady	-	-
2.7	Stipendia	-	-
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	107.000	107.000

Blíže zdůvodnění čerpání v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

[illegible]

Mobilní galerie v budově A

**Inovace a rozšíření předmětu ateliér
o studentskou kurátorskou práci**

/

**Potřeba reflexe a kontextualizace uměleckých
projektů studentů**

Stručný přehled rozpočtu projektu

- Požadované finanční prostředky 190.200,-
- Přidělené finanční prostředky 107.000,-
- Čerpané finanční prostředky 109.915,-
(2.915,- hrazeno pracovištěm)

100% přidělených finančních prostředků s přihlédnutím ke zkrácenému rozpočtu bylo čerpáno na technické zabezpečení fungování Mobilní galerie v budově A

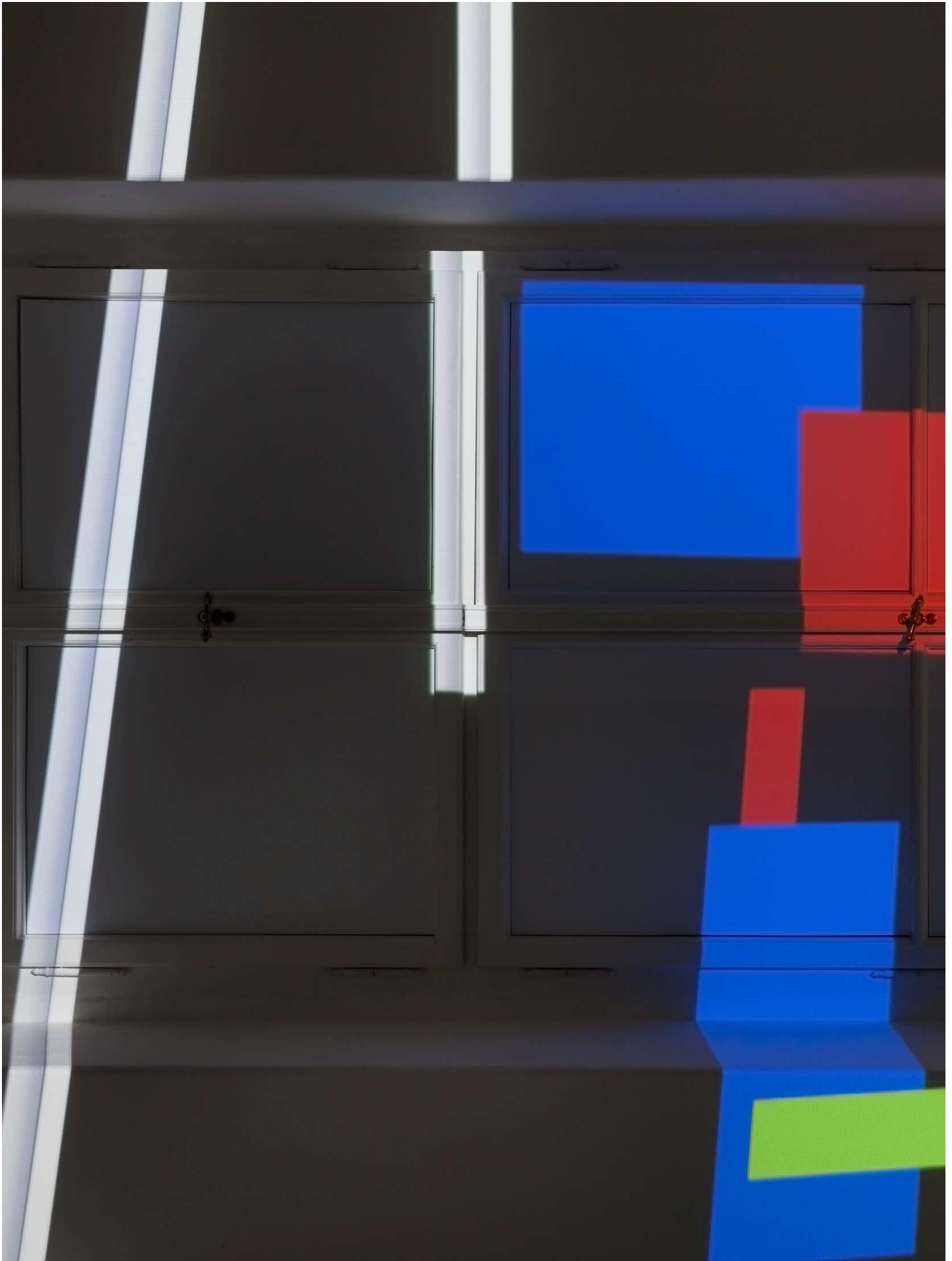
- 3 x širokoúhlé DLP projektory BenQ
- 5 x velkoplošné LCD monitory Panasonic (úhlopříčka 107 cm)

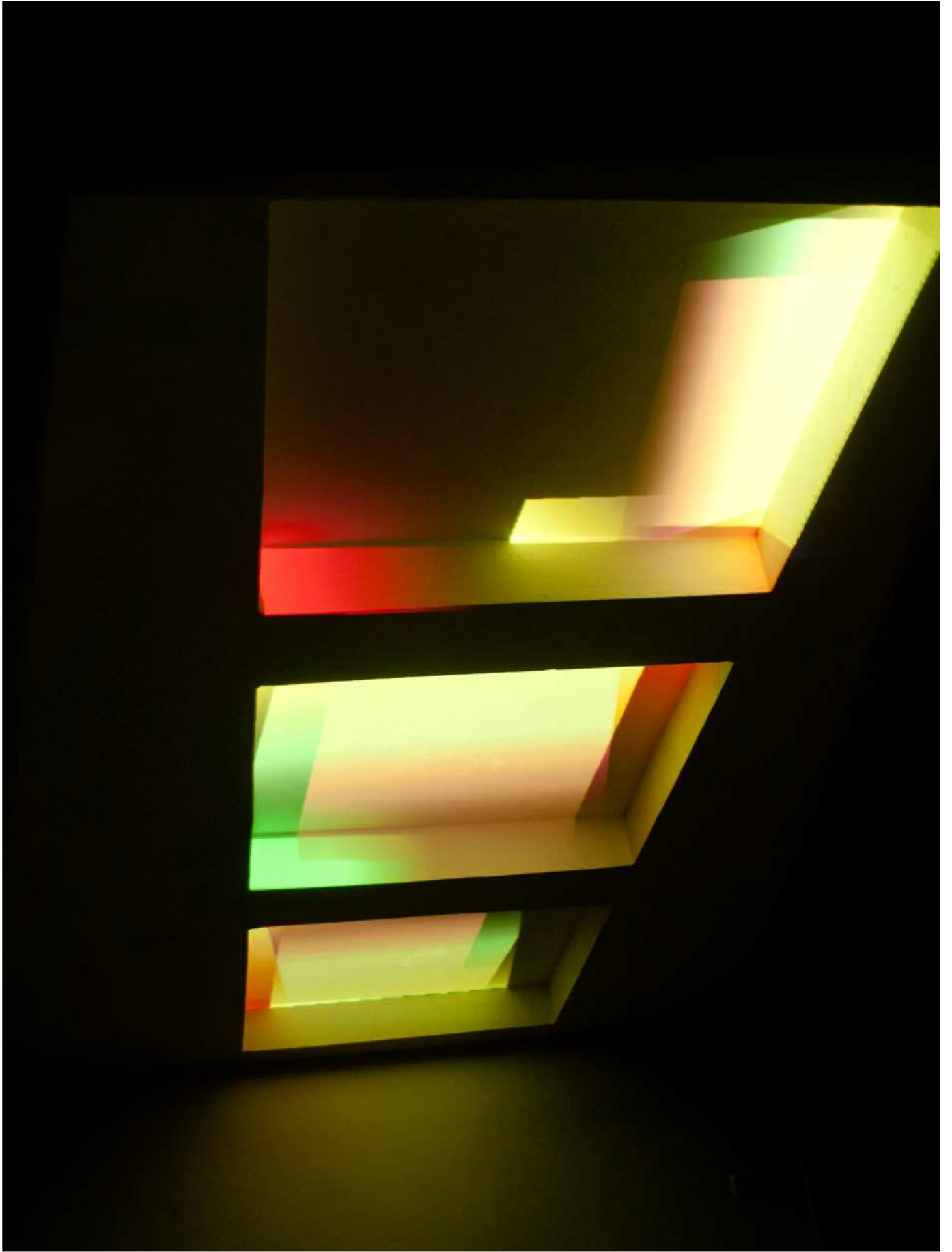
Prezentace vybraných uměleckých projektů

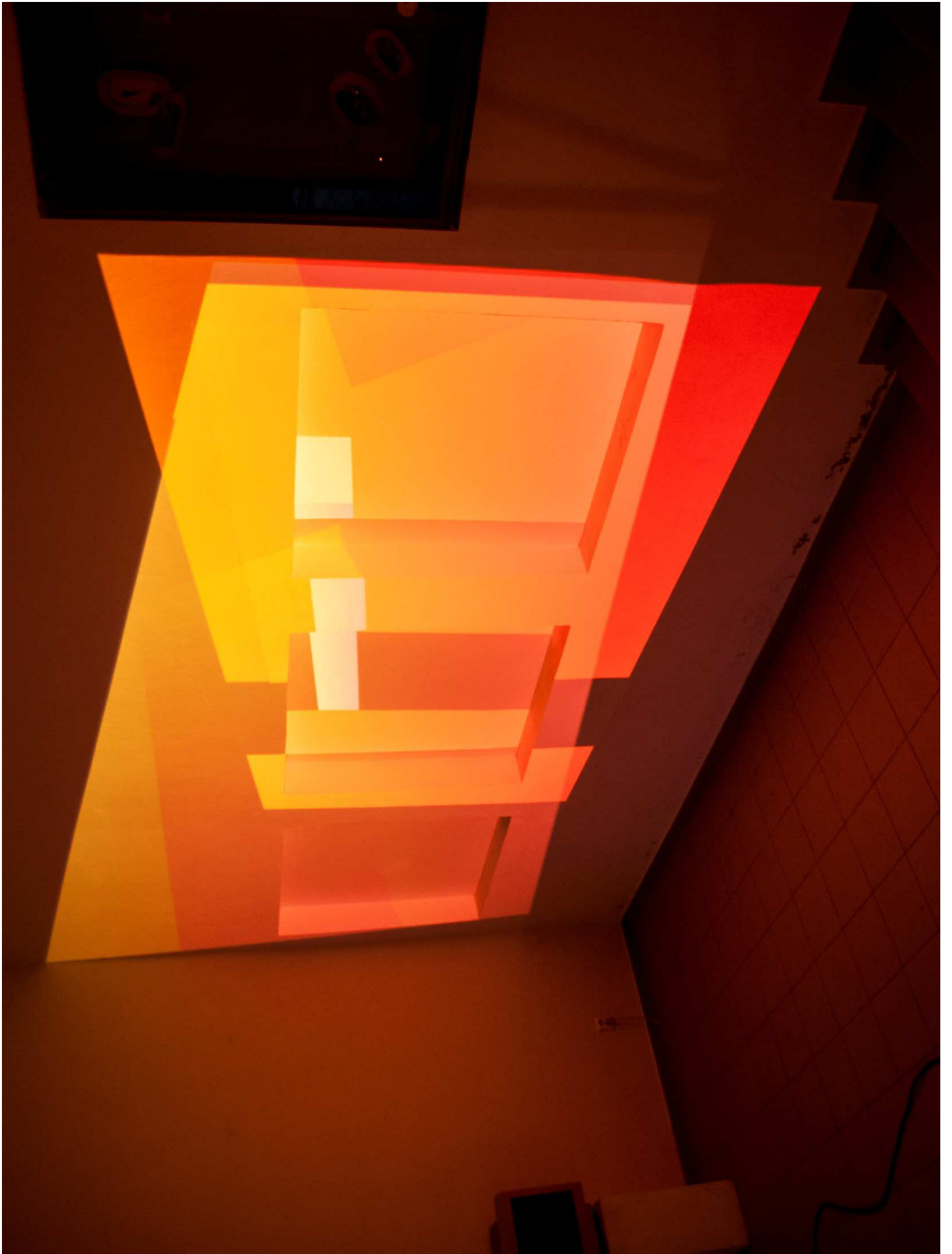
Martin Hofman

Paralelní destrukce, světelná instalace, 2014





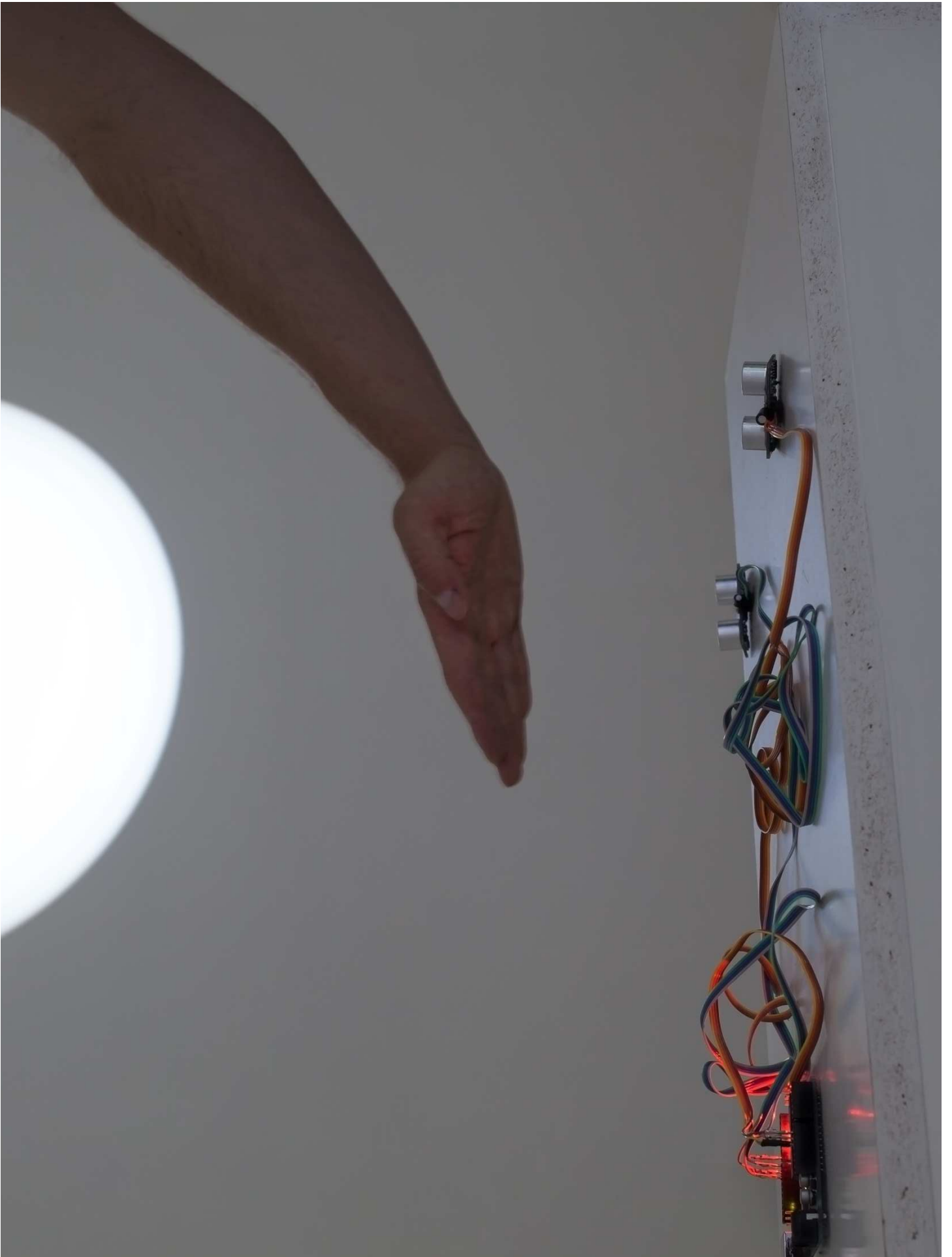


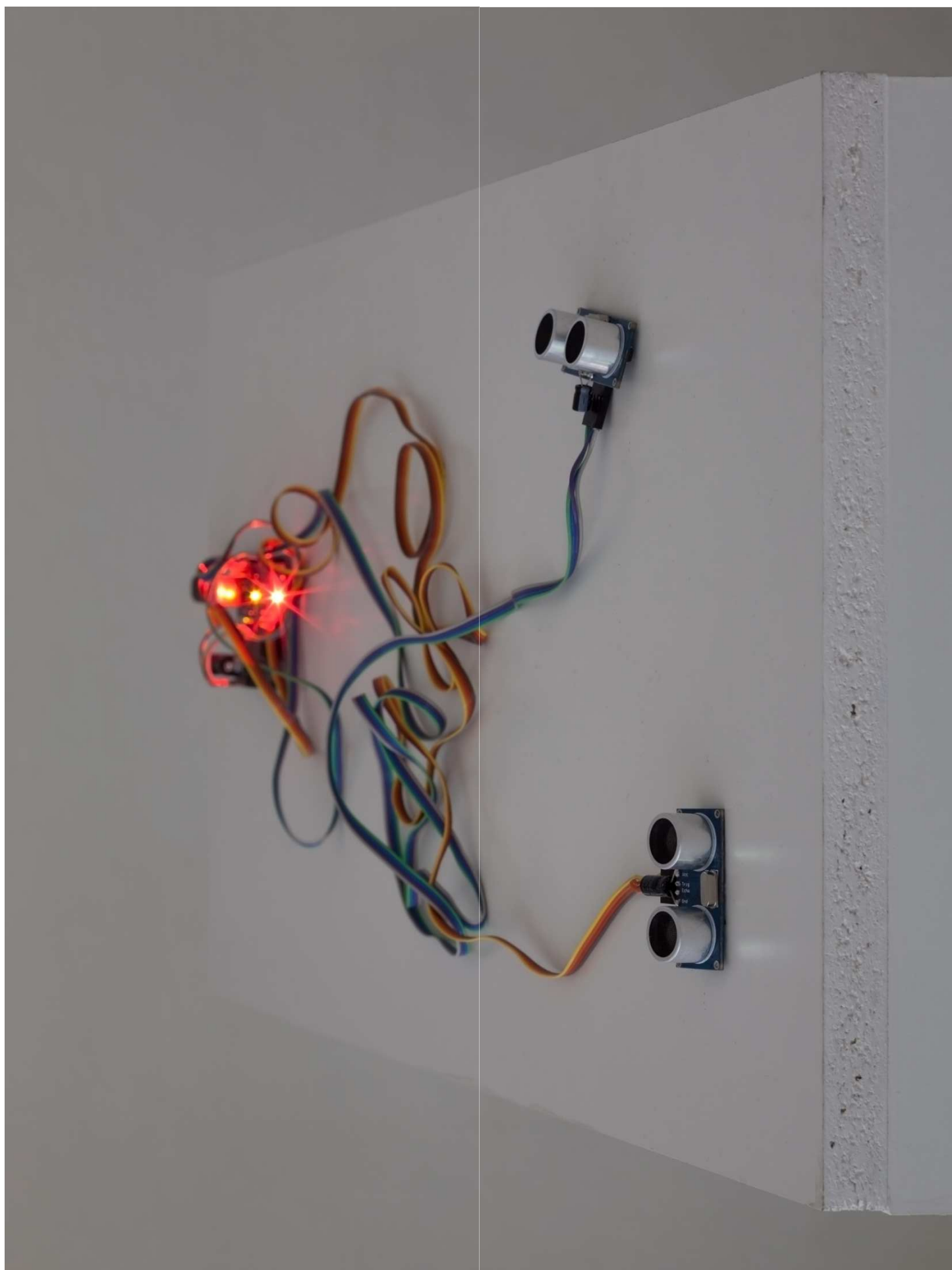


Matěj Bláha

$2\pi r$, interaktivní projekce, 2014





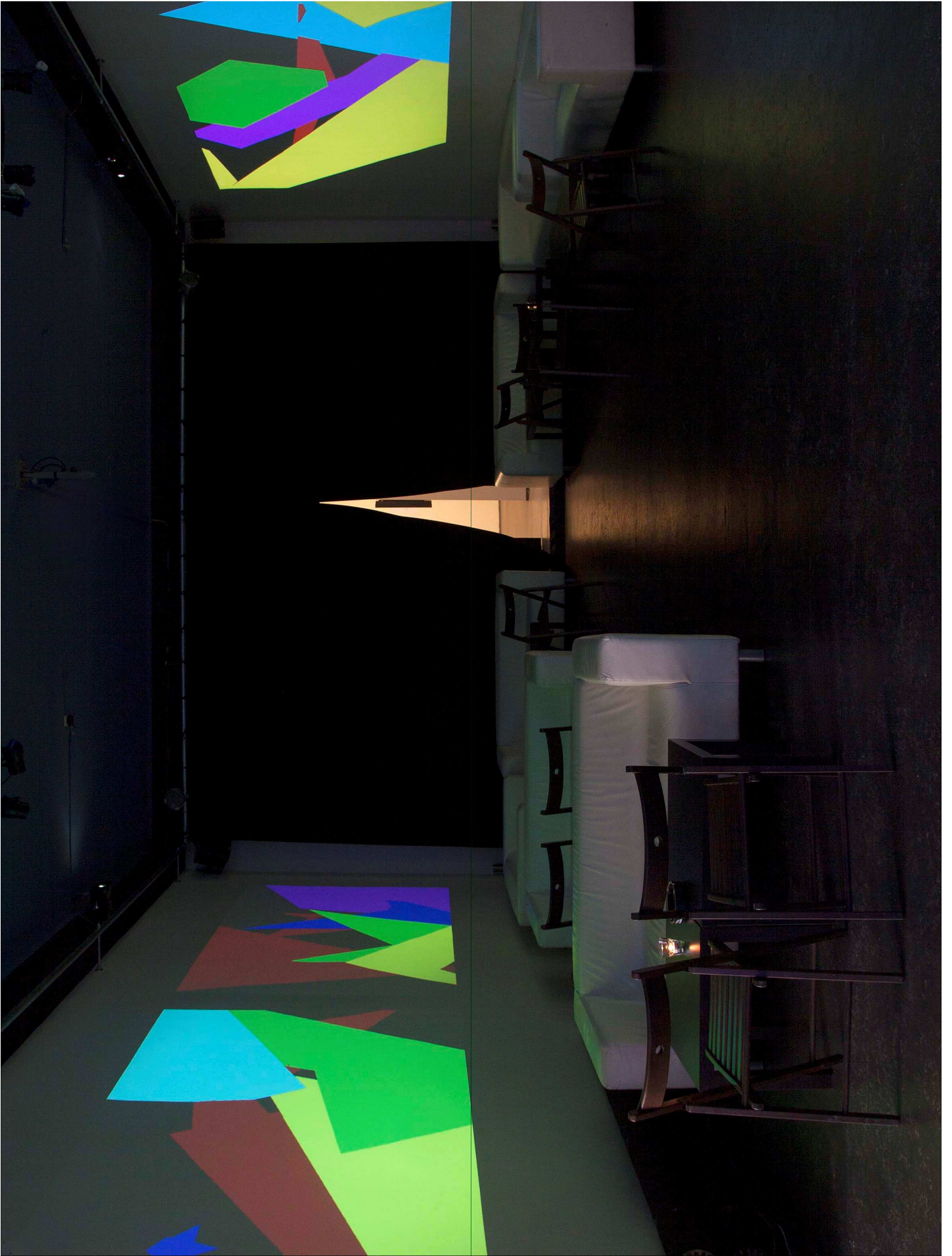


Martin Danda a Martin Hofman

**Martin Danda
Setkání Hitchcocka s Albersem
projekce, 2012**

**Martin Hofman
Setkání Alberse s Hitchcockem
projekce, 2014**



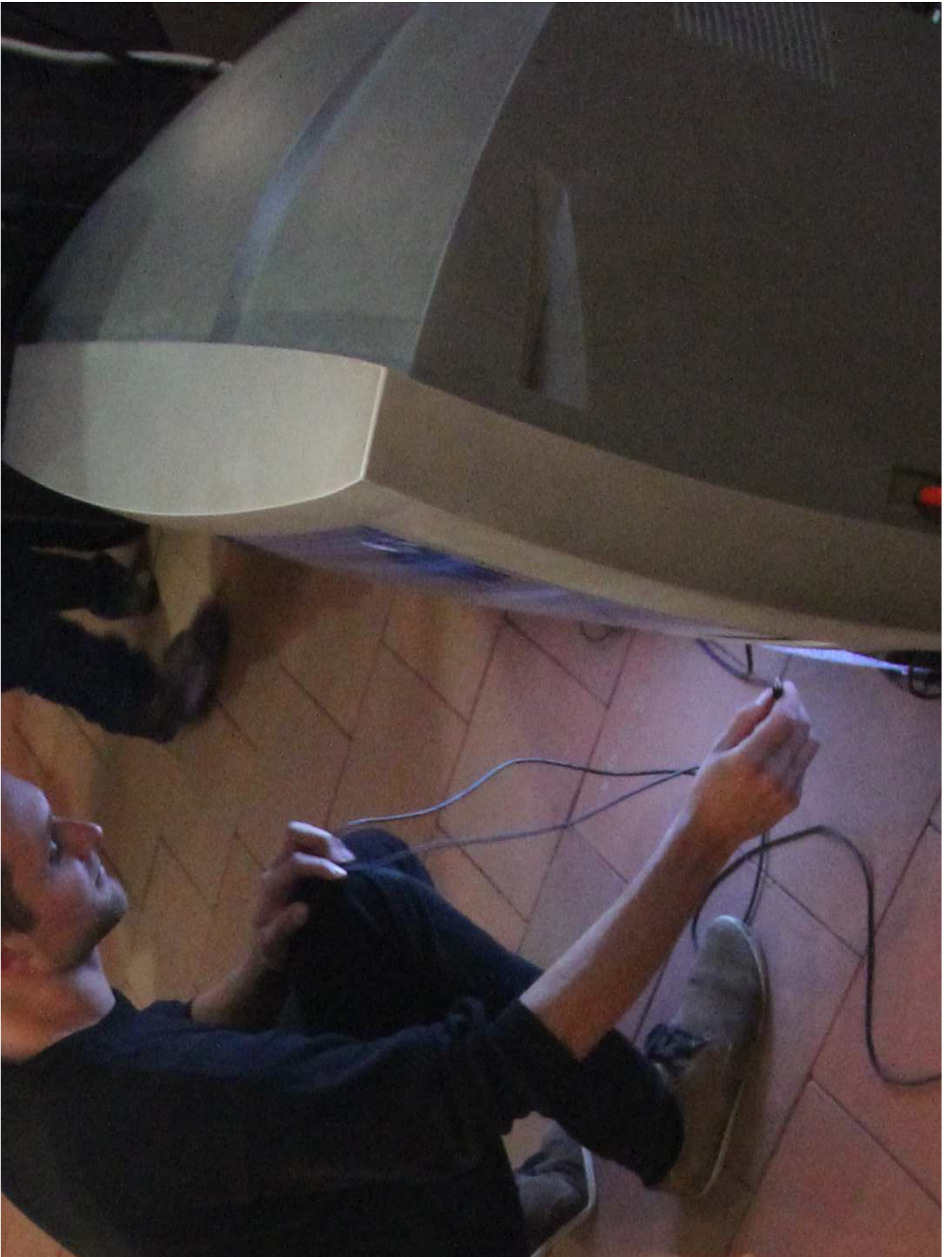


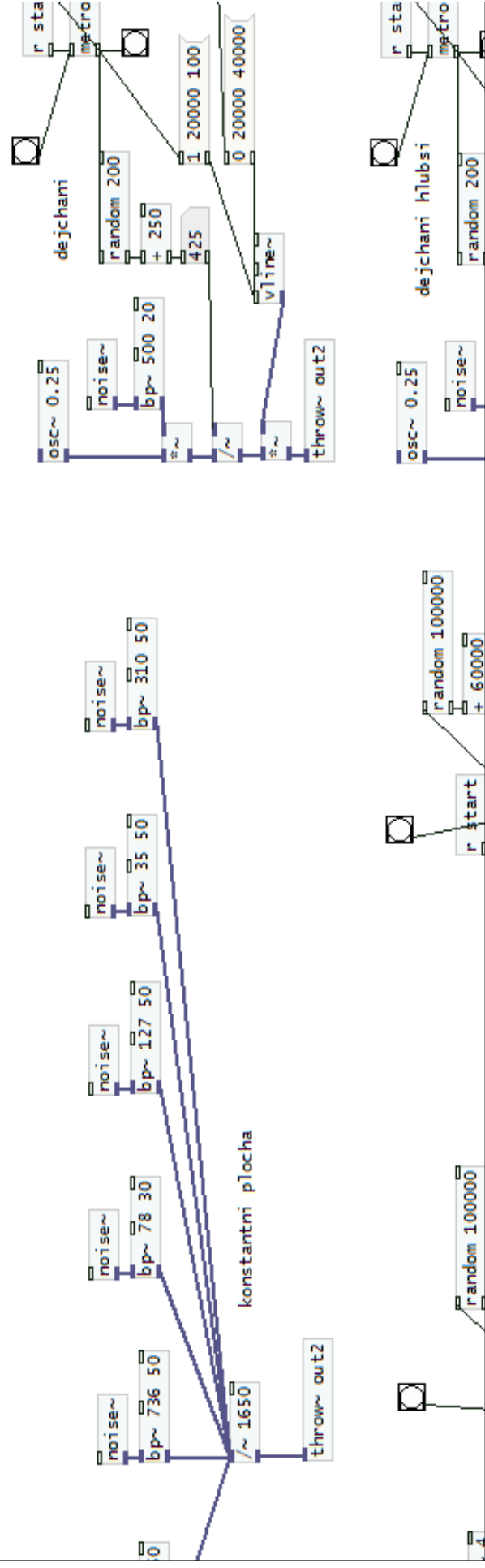
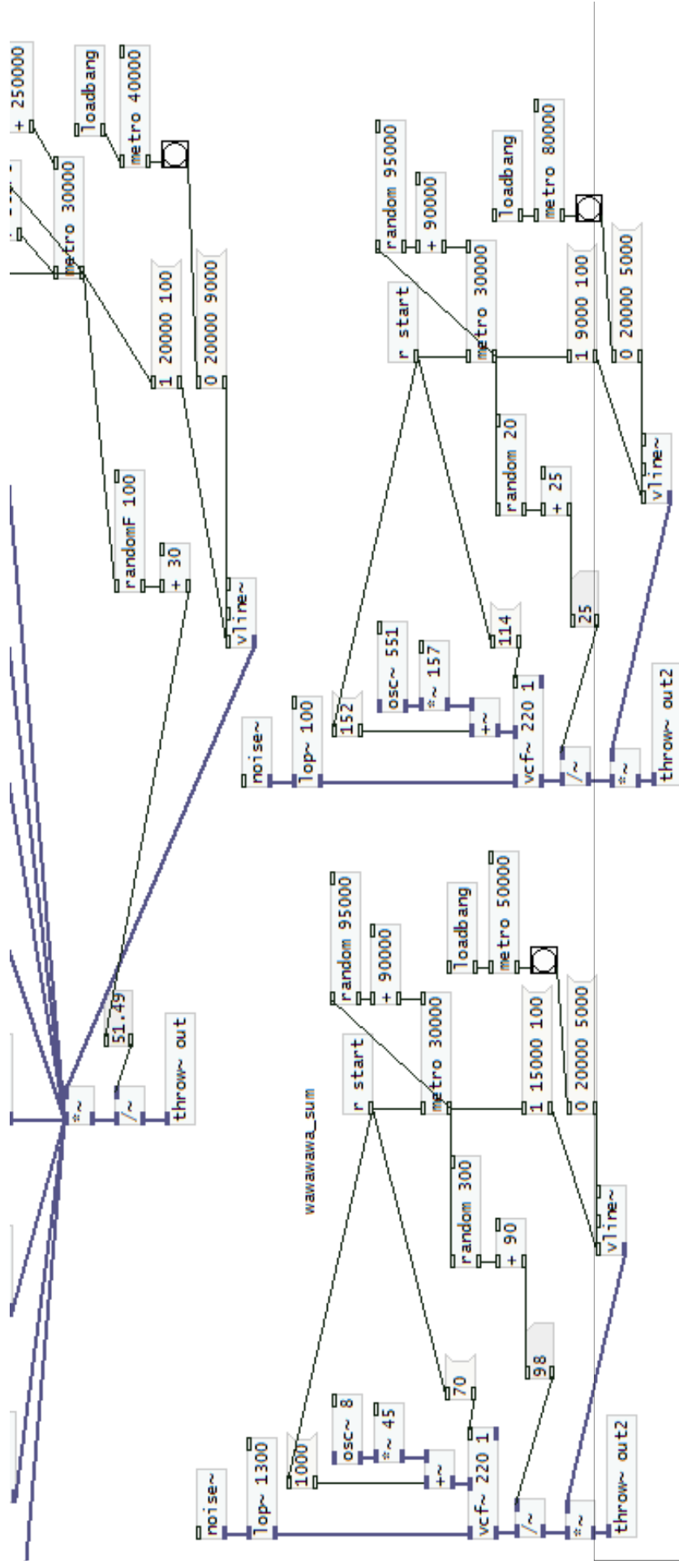
Petr Voříšek

Koncert pro konektor, kombinovaná technika, 2014

Průlet, zvuková instalace, 2014

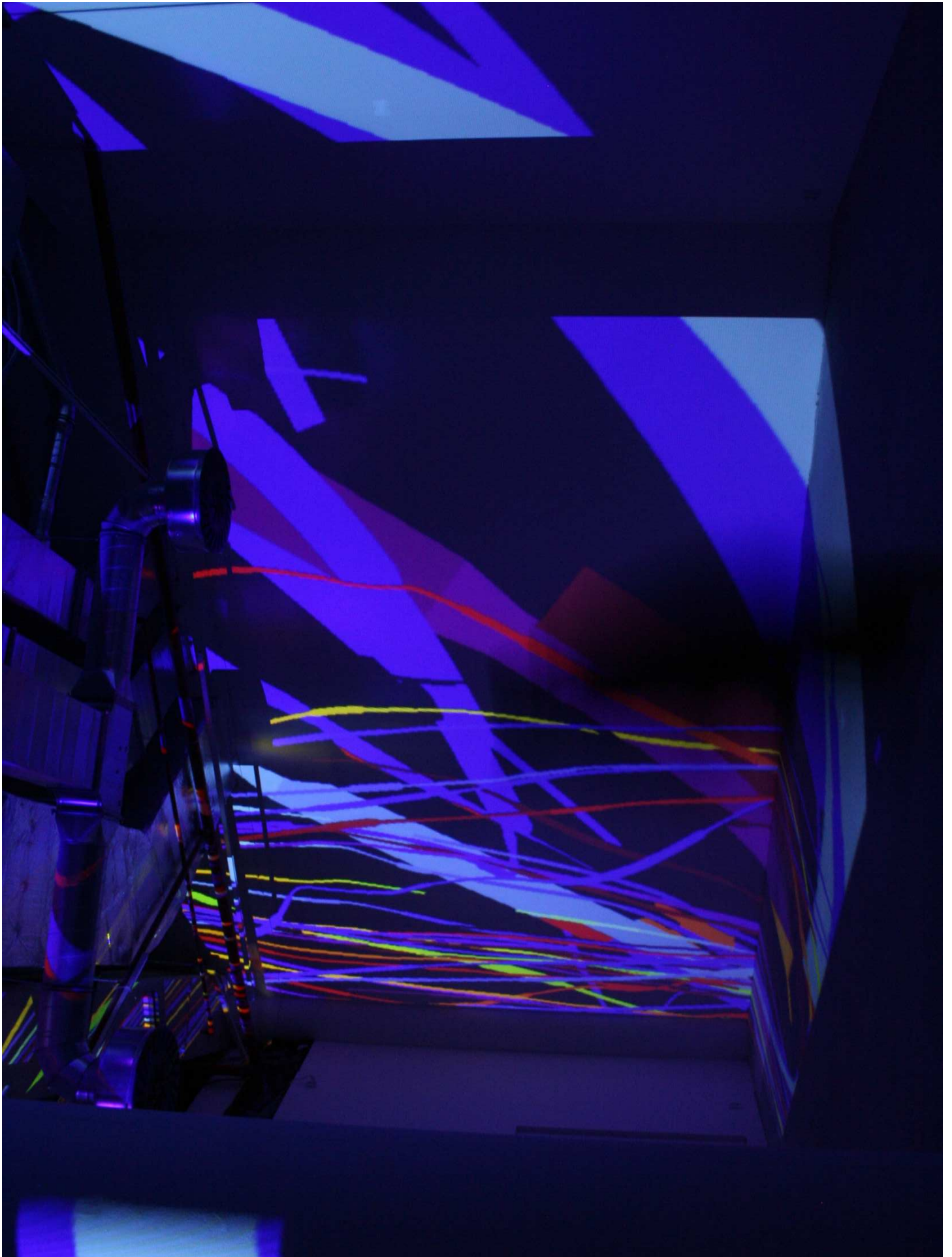




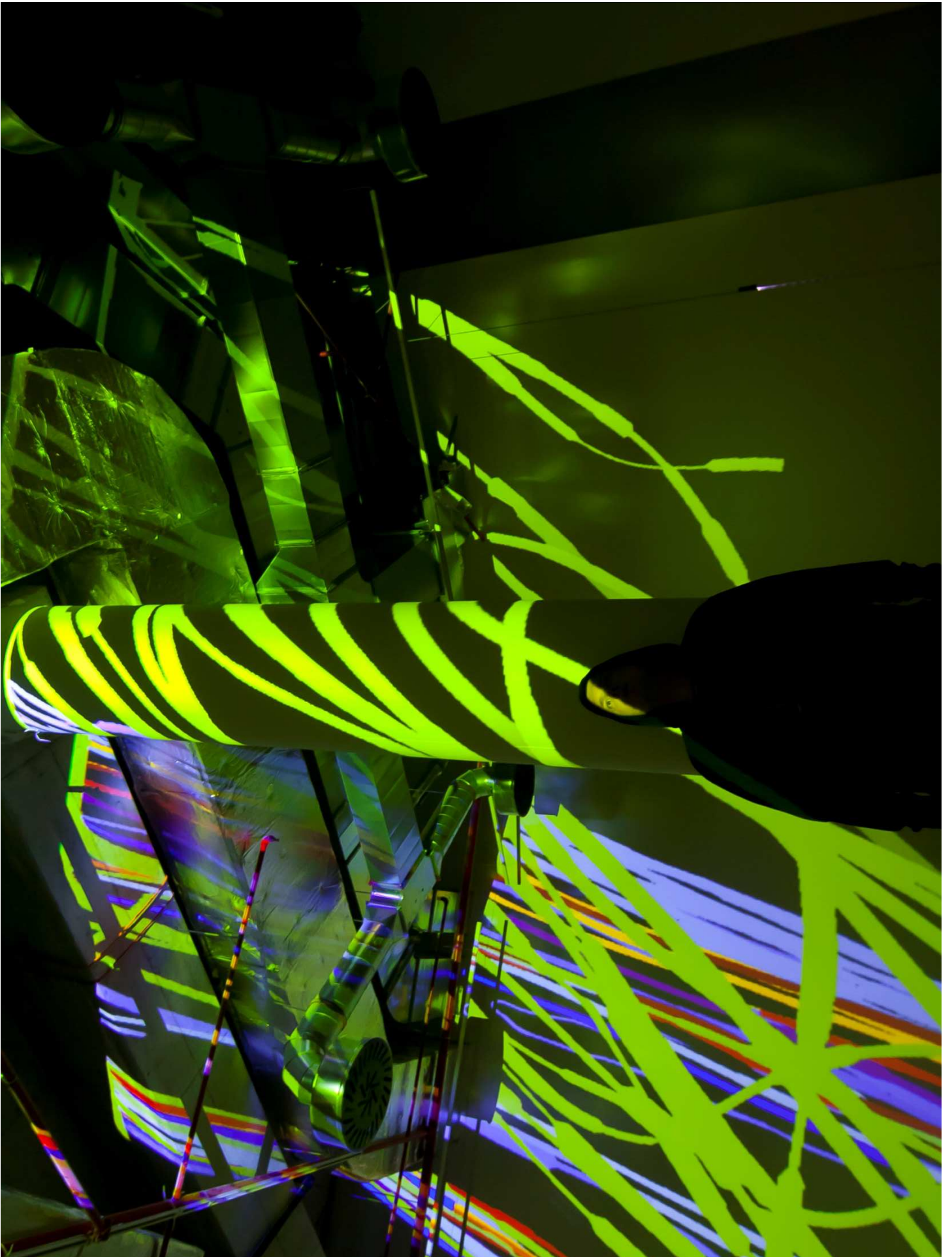


Jan Kysela

Control, světelná instalace, 2012







**„Jestliže se mají současní lidé,
jimž je svět zprostředkován
technoobrazy orientovat ve
světě, nemohou se spokojit
s tradiční imaginací a
s tradiční koncepcí.“**

(Vilém Flusser)

Děkuji Vám za pozornost.

