



TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI
Fakulta umění a architektury



INFORMACE O STUDIU

2016/2017

2016

Brožura slouží pro informaci. Fakulta si vyhrazuje právo provést změny schválené senátem fakulty.

Vydala: Technická univerzita v Liberci, Studentská 1402/2, 461 17 Liberec I
Stav ke dni: 31. 5. 2016

1. vydání

Číslo publikace: 55-027-16

Tisk: Vysokoškolský podnik Liberec, spol. s r.o. Liberec, Studentská 1402/2, Liberec

ISBN 978-80-7494-292-1

FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY

Studentská 2
461 17 Liberec

tel.: sekretariát 485 353 593
studijní oddělení 485 353 506
fax.: 485 353 545

www stránky: <http://www.fua.tul.cz>
forma e-mail: jmeno.prijmeni@tul.cz

Děkanát fakulty sídlí v budově „F3“ Technické univerzity v Liberci, Husova tř. 75., blok III., 3. patro.

Děkan fakulty: prof. Ing. arch. Zdeněk Fránek

Proděkani: doc. Stanislav Zippe
proděkan pro pedagogickou činnost
prof. Ing. arch. akad. arch. Jiří Suchomel
proděkan pro vědu, výzkum a hospodářskou. činnost
Mgr.A. Zdeňka Zedníčková – Němcová, PhD.
proděkanka pro zahraniční styky

Tajemnice fakulty: JUDr. Daniela Zlevská

Sekretariát: Martina Wohlmannová

Studijní oddělení: Eva Konopová

Katedry fakulty umění a architektury:

katedra architektury (KAR) prof. Ing. arch. Zdeněk Fránek

katedra urbanismu (KUR) Ing. arch. Radek Suchánek, PhD.

katedra pozemního stavitelství (KPS) doc. Ing. Eva Burgetová, CSc.

katedra teorie a dějin výtvarného umění
a architektury (KDA) prof. PhDr. Tomáš Vlček, CSc.

katedra výtvarných umění (KVU) doc. Stanislav Zippe

katedra nosných konstrukcí (KNK) prof. Ing. Miroslav Škaloud, DrSc., dr.h.c. (mult.) Feng.

katedra Environmental design (KED) doc. MA. Jan Stolín

Charakteristika fakulty umění a architektury

Od roku 2003 má fakulta akreditované čtyřleté bakalářské a na něj navazující dvouleté magisterské studium architektury. Bakalářské studium, do něž se hlásí noví uchazeči od akademického roku 2003/2004, má akreditovaný studijní program Architektura a urbanismus se studijním oborem Architektura, dále rovněž čtyřletý program Výtvarná umění s oborem Vizuální komunikace, dále navazující magisterský dvouletý program Architektura a urbanismus s obory Architektura a Architektonické inženýrství. Od akademického roku 2008/2009 je součástí akreditovaných studijních programů na fakultě též bakalářských program Design s oborem Design prostředí a navazující magisterský program Výtvarná umění s oborem Vizuální komunikace – digitální média. Od akademického roku 2010/2011 je též akreditován navazující magisterský dvouletý program Design s oborem Design prostředí. V roce 2013 byla fakultě udělena akreditace v anglickém jazyce v navazujícím magisterském studijním programu Architecture and Urban Designe se studijním oborem Architecture . V roce 2015 získala fakulta akreditaci pro doktorský studijní program Výtvarná umění.

FUA	Název studijního programu	Název studijního oboru	Standardní doba studia v akademických rocích			Trvání akreditace do:	
			Bc.	Mgr.	Ph.D.		
N3501	Architecture and Urban Design	Architecture		2		3501T002	31.8.2020
B3501	Architektura a urbanismus	Architektura	4			3501R002	31.8.2020
N3501	Architektura a urbanismus	Architektura		2		3501T002	31.8.2020
B8206	Výtvarná umění	Vizuální komunikace	4			8206R067	31.8.2020
N8206	Výtvarná umění	Vizuální komunikace, digitální media		2		8206T122	31.7.2018
B8208	Design	Design prostředí	4			8206R123	31.12.2020
N8208	Design	Design prostředí		2		8206T123	31.12.2020
P8206	Výtvarná umění	Výtvarná umění			4	8206V130	30.4.2019

Přijetí studenta do bakalářského studijního programu je podmíněno úspěšným absolvováním talentové zkoušky. Bakalářský stupeň je uzavřen státní závěrečnou zkouškou, jejíž součástí je obhajoba bakalářské práce. Absolventi bakalářského studia obdrží titul bakalář (Bc.), resp. bakalář umění (BcA.)

Požadavkem k přijetí do navazujících magisterských programů je absolutorium bakalářského stupně. Studium je zakončeno státní závěrečnou zkouškou, jejíž součástí je obhajoba diplomové práce. Absolventi magisterského studia obdrží titul inženýr architekt (Ing. arch.), resp. magistr umění (MgA).

Fakulta umění a architektury na Technické univerzitě v Liberci je koncipována jako škola otevřená a intenzivní. Specifikem studia je důraz na tři základní faktory, určující charakter a složky výuky:

- malý rozměr školy a důraz na ateliérovou práci jako základ výuky. Poskytnutí stálého pracovního místa v ateliéru každému studentovi a z toho vyplývající interakce vyučujících a studentů.
- stálá a intenzivní obměna vyučujících, zejména hostujících, zaručující příliv nových myšlenek. Kontakt s obdobnými školami v tuzemsku i zahraničí.
- opření výuky o teoretickou a praktickou činnost vyučujících a jejich odborné zkušenosti.

Zvláštní důraz je při výuce kladen na ateliérovou práci. Vzhledem k poskytnutí stálého pracovního místa ve škole každému studentovi je požadováno i zpracování všech ateliérových úkolů v ateliéru za přítomnosti vyučujících a v trvalém dialogu s nimi. V ateliéru jsou řešeny nejen úkoly architektonické a výtvarné, ale i konstrukční a souvisejících profesí. Přednostně

je podporována výuka angličtiny jako hlavního cizího jazyka. V rozsahu volitelných a nepovinných studijních předmětů mají studenti možnost profilovat své studium. Finančně náročné položky studia (materiál, rozmnožovací práce, exkurze) hradí fakulta pouze částečně, v rozsahu svých možností.

Fakulta nabízí každému zájemci přístup do univerzitní počítačové sítě a na internet. Intenzivně rozšiřovaná prezenční knihovna patří mezi šperky naší fakulty, má sbírku cca 7500 titulů aktuální i historické literatury (dva dny v týdnu je otevřena do půlnoci). Je přístupná mediátka s digitálními obrazovými záznamy z oblasti výtvarných umění, architektury a stavitelství. V čítárně univerzitní knihovny je k dispozici přes 20 aktuálních, většinou zahraničních odborných časopisů. Postupně je rozšiřováno pracoviště CAD, přístupné studentům. Fakulta disponuje cca 1600 m² ateliérů, 20 pracovními stanicemi Windows 7, serverem pro práci s CAD. Kopírovacím stanovištěm do formátu A3. Dvěma barevnými plotry A0. K dispozici je několik fotoaparátů CANON EOS 600D + širokouhý objektiv Canon EFS 10-22 mm + staviv a videokamery CANON LEGRIA HFG10, dále laboratoří virtuální reality s promítací plochou 3,5 x 2,5 m, softwarem a pomůckami umožňujícími vnímání a interakci v prostředí imersivní stereoskopie. Také lze využívat laserový řezací plotr a 3D tiskárnu. Fakulta soustavně rozšiřuje své ateliérové a dílenské vybavení.

Profily absolventů

Bakalářské studijní programy (forma studia prezenční)

B3501 Architektura a urbanismus studijní obor 3501R Architektura – 4 roky

Absolventem je architekt se základní přípravou v oboru navrhování pozemních staveb a jejich interiérů s uplatněním jako zaměstnanec v soukromé nebo státní sféře. V tomto oboru získávají studenti úvodní znalosti nutné pro profesi architekta. Studium je koncipováno v pěti blocích studijních předmětů, procházejících celým studiem a postupně měnících svoji náplň. Bloky předmětů se setkávají a prolínají v ateliérové práci studentů. Absolventi mají možnost pokračovat v navazujícím magisterském studiu. Po splnění předepsaných podmínek praxe jsou schopni autorizace Českou komorou architektů a samostatného výkonu architektonické praxe.

Studium je zakončeno státní závěrečnou zkouškou, jejíž součástí je obhajoba bakalářské práce.

Absolvent bakalářského studijního programu získá titul obdobný jako na ostatních fakultách architektury vysokých škol technického typu – bakalář (zkratka Bc).

Má možnost pokračovat ve studiu v navazujícím magisterském studijním programu.

B8206 Výtvarná umění studijní obor 8206R Vizualní komunikace – 4 roky

Absolventem je výtvarný umělec, využívající kvalifikovaně nových technologií, se schopností nejen programové vybavení efektivně využívat, ale i poučeně zasahovat do jeho struktury. Absolventi najdou uplatnění v oblastech volného umění, užitého umění, architektury a všude kde je potřeba talentovaný tvůrce s hlubokou znalostí nových technických prostředků. Pro získání požadovaných znalostí a dovedností je studium koncipováno jako čtyřleté – mezioborové, spojující některé katedry Fakulty umění a architektury, Fakulty mechatroniky a je tvořeno třemi základními bloky vzdělání: přípravou výtvarnou, humanitní a technickou. Ty se setkávají a prolínají v tvůrčí ateliérové práci. Studenti zde získávají univerzální znalosti a zkušenosti v celé šíři oboru s pozorností ke vztahům iluze a reality, techniky a intuice, tělesného a duchovního, etc.

Studium je zakončeno státní závěrečnou zkouškou, jejíž součástí je obhajoba bakalářské práce.

Absolvent bakalářského studijního programu získá titul obdobný jako na ostatních vysokých školách uměleckého směru – bakalář umění (zkratka BcA).

B8208 Design studijní obor 8206R Design prostředí - 4 roky

Absolvent je osobnost, která je schopná řešit tvůrčí problémy ležící například mezi uměním a společenským postojem, kulturní zodpovědností a technologickým rozvojem. Musí umět vidět projekt ve specifickém prostředí, v kulturních i sociálních souvislostech a být schopen i ve velkém prostorovém měřítku pracovat s detailem. Uplatňuje se nejen v interdisciplinárních týmech, ale také jako samostatný nezávislý tvůrce. Studium je zakončeno státní závěrečnou zkouškou, jejíž součástí je obhajoba bakalářské práce. Absolvent bakalářského studijního programu získá titul obdobný jako na ostatních vysokých školách uměleckého směru – bakalář umění (zkratka BcA).

Navazující magisterské studijní programy (forma studia prezenční)

N3501 Architektura a urbanismus studijní obor 3501T Architektura - 2 roky

Absolventem je architekt s všestrannou přípravou v oboru navrhování pozemních staveb, jejich interiérů a urbanistických prací. Studium je zakončeno státní závěrečnou zkouškou, jejíž součástí jsou státní zkoušky z dějin umění a architektury, nosných konstrukcí, pozemního stavitelství a obhajoba diplomové práce. Zadání diplomové práce je podmíněno vykonáním státních zkoušek.

Absolvent magisterského studijního programu získá titul obdobný jako na ostatních fakultách architektury vysokých škol technického typu – inženýr architekt (zkratka Ing. arch.). Podrobnosti postupu ve studiu a skládání státní závěrečné zkoušky uvádí studijní a zkušební řád TUL resp. Fakulty umění a architektury. Absolvent obdrží diplom a vysvědčení o státní závěrečné zkoušce. Po splnění předepsaných podmínek je absolvent schopen autorizace Českou komorou architektů a samostatného výkonu architektonické praxe.

N3501 Architecture and Urban Design degree cours 3501T Architecture - 2 years

Lectures in English language, tuition fee is 5000 USD per academic year.

The graduate is an architect with versatile training in architectural structure design, interiors and urbanistic works. The studies finish with final state exam, a part of which are exams in history of arts and architecture, supporting structures, building construction and dissertation defence. The dissertation assignment is conditioned by passing the state exams. The graduate of the Master's curriculum will obtain the **Engineer Architect** academic degree (abbr. Ing. arch.). The detail on the courses and the final state examination are described in the study and exam regulations of TUL. The graduates will obtain a diploma and diploma addendum.

N8206 Výtvarná umění

studijní obor 8206T Vizuální komunikace – digitální média - 2 roky

Navazující magisterské studium v oboru Vizuální komunikace - digitální média Fakulty umění a architektury Technické univerzity v Liberci má návaznost na předchozí bakalářskou úroveň studia. Tento stupeň je rozšířen a prohlouben o nové oblasti práce s digitálními technologiemi, jako jsou aplikace audiovizuálních procesů v realtime instalacích, performancích, či kompozicích pro interaktivní prostory. Otevírá se možnost vytvořit unikátní ateliérové prostředí, které bude sloužit jako katalyzátor individuálního uměleckého růstu s možností přístupu k takovým technickým informacím, které není schopna zprostředkovat tradiční umělecká škola.

Studium je strukturováno tak, aby bylo možno volit napříč mezi předměty v zásadních oborech univerzity, přičemž se dotýká nejaktuálnějších výsledků ve vědě, či humanitních oborech. Student je tak konfrontován s tendencemi současné, technologicky orientované společnosti a je veden ke kritickému uměleckému přístupu.

Absolvent magisterského studijního programu získá titul magistr umění (ve zkratce MgA.) Podrobnosti postupu ve studiu a skládání státní závěrečné zkoušky uvádí studijní a zkušební řád TUL. Absolventi obdrží diplom a dodatek k diplomu.

N8208 Design

studijní obor 8206T Design prostředí

Absolventem je osobnost, která je schopná samostatně řešit tvůrčí problémy ležícími napříč disciplínami. Musí dokázat vidět projekt v kulturních i sociálních souvislostech a být schopen i pracovat v jakémkoliv prostorovém měřítku. Uplatňuje se nejen v mezioborových týmech, ale také jako nezávislý tvůrce, který má po ukončení magisterského studia všechny předpoklady, aby si mohl založit svou vlastní praxi. Studium je zakončeno odbornou rozpravou, jejíž součástí je obhajoba diplomové práce. Absolvent magisterského studijního programu získá titul magistr umění (ve zkratce MgA.) Podrobnosti postupu ve studiu a skládání státní závěrečné zkoušky uvádí studijní a zkušební řád TUL. Absolventi obdrží diplom a dodatek k diplomu.

P8206 Výtvarná umění

studijní obor 8206V Výtvarná umění - 4 roky

Absolvent doktorského studia je schopen nejen rozvíjet svoji uměleckou tvorbu, ale i o ní rozmýšlet, řadit ji do současných uměleckých i teoretických kontextů a tuto rozvahu komunikovat nejen v osobní prezentaci, ale také v psaném textu, který má odbornou (vědeckou) povahu. Cílem doktorského studia je aktivní a sociálně vnímavý umělec, designer a architekt schopný erudované a účinné komunikace v oblasti současné umělecké tvorby se zájmem o mezioborovou spolupráci na poli tvůrčího poznání. Absolventi mohou najít uplatnění v architektonických ateliérech i designérských studiích, muzeích a galeriích zaměřených na současné umění, přispět v rámci svého oboru k formování odborného diskurzu, případně se dál aktivně podílet na uměleckém výzkumu, či v rámci vlastního ateliéru rozvíjet svoji uměleckou tvorbu. Během studia získají též dovednosti pro koncipování programu výuky i její organizaci, čímž se jim otvírá možnost aktivně působit v na všech stupních uměleckého školství.

Informace o přijímacím řízení pro akademický rok 2016/2017

Obecné předpoklady:

Podmínkou přijetí ke studiu je předložení dokladu o úspěšně ukončeném středoškolském vzdělání (pro bakalářské studium), nebo dokladu o absolvování bakalářského studia (pro magisterský studijní program, který navazuje na bakalářský studijní program).

Uchazeči o studium cizinci - jsou povinni doložit doklad o dosaženém vzdělání, který je uznán na území ČR.

Poskytnutí osobních údajů v přihlášce ke studiu je podle § 88 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách v platném znění povinné. V případě jejich neposkytnutí nebude přihláška ke studiu přijata ke zpracování.

Studijní programy / studijní obory	Forma studia P–prezen. K-kombin.	Počet přijímaných	Termín podání přihlášek	Termíny přijímací zkoušky
Bakalářské studijní programy				
➤ B3501 Architektura a urbanismus			30.11.2016	leden - únor 2017
❖ 3501R Architektura	P	35		
➤ B8206 Výtvarná umění				
❖ 8206R Vizualní komunikace	P	10		
➤ B8208 Design				
❖ 8206R Design prostředí	P	20		
Navazující magisterské studijní programy				
➤ N3501 Architektura a urbanismus			31.3.2017	červen 2017
❖ 3501T Architektura	P	20		
➤ N3501 Architecture and Urban Design				
❖ 3501T Architecture	P			
➤ N8206 Výtvarná umění				
❖ 8206T Vizualní komunikace – digitální média	P	5		
➤ N8208 Design				
8206T Design prostředí	P	5		
Doktorský studijní program				
➤ P8206 Výtvarná umění				
❖ 8206V Výtvarná umění	P, K		31.8.2017	září 2017

Elektronická přihláška	https://stag.tul.cz/portal/studium/uchazec			
Písemná přihláška na adresu	Děkanát Fakulty umění a architektury TU v Liberci, Studentská 2, 461 17 Liberec 1			
Administrativní poplatek	560 Kč			
Údaje pro zaplacení administrativního poplatku	výhradně bankovním převodem ČSOB: č. ú. 305806603/0300, variabilní symbol 649136.			
Potvrzení lékaře o zdravotní způsobilosti ke studiu a k výkonu povolání, které je součástí přihlášky ke studiu na vysoké škole, je požadováno				
Termín vydání rozhodnutí o přijetí ke studiu	15.7.2017	Termín vydání rozhodnutí o přezkoumání rozhodnutí	1.9.2017	
Termín skončení přijímacího řízení	31.8.2017			
Vzory přijímacích zkoušek vč. vyhodnocení zveřejněny na www	fua.tul.cz			

Uchazeč spolu s přihláškou zašle potvrzenou kopii převodního příkazu peněžním ústavem. Přihláška ke studiu bude zaevidována až po zaplacení administrativního poplatku. Poplatek se týká i uchazečů, kteří nepostoupí do druhého či třetího kola přijímacích zkoušek a je nevratný.

Obsahová náplň talentové přijímací zkoušky a kritéria vyhodnocení

B3501 Architektura a urbanismus					
Části talentové zkoušky		Váha	Maximální počet získaných bodů		počet bodů pro postup do dalšího kola
			max. bodové ohodnocení	Vážený počet bodů	
1. kolo	domácí práce	1	10	10	5
2. kolo	test matematika	1	10	10	
	test kultura	2	10	20	
	výtvarná kompozice	5	10	50	
	architektonický úkol	5	10	50	
	<i>Maximální počet získaných bodů v 2. kole</i>			140	55
3. kolo	pohovor	5	10 bodů	50	
	<i>Maximální počet bodů ve 2. a 3. kole</i>			190	
Způsob sestavení pořadí pro přijetí	Přijati budou uchazeči, kteří získali alespoň				75 bodů.

B8206 Výtvarná umění					
Části talentové zkoušky			Maximální počet získaných bodů		minimální počet bodů pro postup do 2. kola
1. kolo	domácí práce		10		5
2. kolo	poznávací test z moderního umění		10		
	kresba hlavy dle živého modelu		10		
	malá kompozice		10		
	velká kompozice		10		
	pohovor		10		
	<i>Maximální počet získaných bodů</i>			60	
Způsob sestavení pořadí pro přijetí	Přijati budou uchazeči, kteří získali alespoň				40 bodů

B8208 Design					
Části talentové zkoušky			Maximální počet získaných bodů		minimální počet bodů pro postup do 2. kola
1. kolo	domácí práce		25	100	60
	úvaha		25		
	test ze všeobecného přehledu		25		
	malý úkol		25		
2. kolo	design úkol		25	50	
	pohovor		25		
	<i>Maximální počet získaných bodů v 1. a 2. kole</i>			150	
Způsob sestavení pořadí pro přijetí	Přijati budou uchazeči, kteří získali alespoň				90 bodů

N3501 Architektura a urbanismus N3501 Architecture and Urban Design					
Části talentové zkoušky			Maximální počet získaných bodů		
	portfolio prací		10	20	
	pohovor		10		
Způsob sestavení pořadí pro přijetí	Přijati budou uchazeči, kteří získali alespoň				10 bodů

N8206 Výtvarná umění – vizuální komunikace N8208 Design					
Části talentové zkoušky			Maximální počet získaných bodů		
	portfolio prací		10	30	
	projekt studia		10		
	pohovor		10		
Způsob sestavení pořadí pro přijetí	Přijati budou uchazeči, kteří získali alespoň				10 bodů

Forma a požadavky přijímacích talentových zkoušek do 1. ročníku bakalářských studijních programů

B3501 Architektura a urbanismus – prezenční studium – 4 roky
studijní obor – 3501R Architektura

Přijímací talentová zkouška je tříkolová.

V prvním kole předkládají uchazeči domácí práce, kterými prokazují talentové předpoklady ke studiu zvoleného studijního programu. Přijímací komise vybere na základě těchto prací část uchazečů, kteří prokázali požadovanou míru komplexních talentových a dalších předpokladů pro studium architektury, tedy potřebnou způsobilost pro toto studium podle § 49 odst. 1 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách. Tito vybraní uchazeči jsou pozváni do druhého kola zkoušky.

Druhé kolo má charakter vícedenní talentové zkoušky, sestávající z písemné, výtvarné a architektonické části. Písemná část je tvořena testem z dějin umění a architektury a všeobecného kulturního přehledu a testem z matematiky v rozsahu gymnaziální látky. Výtvarná část obsahuje kresbu dle skutečnosti a prostorovou kompozici na dané téma. Architektonická část je tvořena drobným architektonickým úkolem. K třetímu bezprostředně navazujícímu kolu jsou pozváni pouze vybraní uchazeči, kteří obstáli v 2. kole.

Třetí kolo - ústní část má charakter rozhovoru nad vytvořenými pracemi.

Smyslem přijímací zkoušky je vybrat uchazeče s nejlepší prostorovou představivostí, výtvarným nadáním a tvořivými schopnostmi.

Uchazeči, kteří uspějí u talentové zkoušky, jsou ke studiu přijati po předložení maturitního vysvědčení. Do I. ročníku je každoročně přijímáno max. 35 studentů.

B8206 Výtvarná umění – prezenční studium - 4 roky
studijní obor – 8206R Vizuální komunikace

Přijímací talentová zkouška je dvoukolová.

V prvním kole uchazeči předloží domácí práce, kterými prokazují talentové předpoklady ke studiu zvoleného oboru. Přijímací komise vybere na základě těchto prací část uchazečů, kteří prokázali požadovanou míru komplexních talentových a dalších předpokladů pro výtvarné studium, tedy potřebnou způsobilost pro toto studium podle § 49 odst. 1 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách.

Druhé kolo má charakter vícedenní talentové zkoušky, sestávající z písemné a výtvarné části. Písemná část je tvořena poznávacím testem z moderního umění. Výtvarná část obsahuje kresbu dle skutečnosti, malou a velkou kompozici na dané téma a rozhovor s uchazečem.

Smyslem přijímací zkoušky je vybrat uchazeče s co největším nadáním a tvořivými schopnostmi.

Uchazeči, kteří uspějí u talentové zkoušky, jsou ke studiu přijati po předložení maturitního vysvědčení nebo jim může být udělena výjimka ve smyslu § 48 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách.

Počet přijatých studentů do prvního ročníku se řídí množstvím talentů objevených přijímací zkouškou.

B8208 Design – prezenční studium - 4roky
studijní obor – 8206R Design prostředí

Přijímací talentová zkouška je dvoukolová.

V prvním kole uchazeč předloží domácí práce s tématem, který, se vztahuje k oboru. Vypracuje úvahu na dané téma. Zúčastní se testu ze všeobecného přehledu a vypracuje malý úkol. Přijímací komise vybere na základě těchto prací část uchazečů, kteří prokázali požadovanou míru komplexních talentových a dalších předpokladů pro studium designu, tedy potřebnou způsobilost pro toto studium podle § 49 odst. 1 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách. Tito vybraní uchazeči jsou pozváni do druhého kola zkoušky.

Druhé kolo obsahuje design úkol a pohovor s uchazečem.

Smyslem přijímací zkoušky je vybrat uchazeče s co největším nadáním a tvořivými schopnostmi.

Uchazeči, kteří uspějí u talentové zkoušky, jsou ke studiu přijati po předložení maturitního vysvědčení nebo jim může být udělena výjimka ve smyslu § 48 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách.

Počet přijatých studentů do prvního ročníku se řídí množstvím talentů objevených přijímací zkouškou.

Forma a požadavky přijímacích zkoušek do navazujících magisterských studijních programů

N3501 Architektura a urbanismus – prezenční studium – 2 roky
studijní obory – 3501T Architektura

Podmínky pro přijetí do navazujícího magisterského studijního programu jsou:

- 1) úspěšně ukončené studium bakalářského studijního programu
- 2) praxe v architektonické kanceláři v rozsahu min. 140 pracovních dnů na plný úvazek (v době podání přihlášky není nutno mít tuto praxi absolvovanou v plném rozsahu)
- 3) předložení portfolia prací.

Přijímací řízení probíhá formou pohovoru s uchazečem nad portfoliem prací.

K tomuto pohovoru nutno předložit potvrzení o absolvované praxi v architektonické kanceláři. Pracovní činnost v architektonické nebo podobné kanceláři v rozsahu min. 20 pracovních dnů na jednom pracovišti potvrzená zaměstnavatelem, který uvede stručně charakteristiku práce.

Do 1. ročníku je přijímáno max. 20 studentů.

N3501 Architecture and Urban Design
degree cours - 3501T002 Architecture

Admission requirements for the follow-up Master's degree curriculum are:

- 1) successfully completed studies of Bachelor's curriculum,
- 2) practice in an architectonic studio of min. 140 work-days in full-time job, (It is not necessary to have fully completed the practice at the time of submitting the application),
- 3) presentation of the portfolio of works.

The form of the entrance examination is an interview with the applicant over the portfolio of works.

It is necessary to provide a certificate of practice in an architect's studio.

N8206 Výtvarná umění – prezenční studium – 2 roky
studijní obor – 8206T Vizuelní komunikace – digitální média

Předcházející tři nebo čtyřleté bakalářské výtvarné studium, nejlépe se vztahem k novým médiím, případně i designu. Uchazeči mají být již při vstupu velmi zkušení v kreativním užívání několika různých digitálních aplikací. V některých případech budou bráni v úvahu počítačový vědci a elektroinženýři s výrazným výtvarným talentem a orientací na média.

Přijímací řízení (zkouška) má podobu projektu studia. Uchazeč v něm musí velmi přesvědčivě nastínit svoji budoucí studijní cestu a cíl, k němuž chce dojít. Součástí je též předložení portfolia prací a přijímací pohovor.

Základem úspěšného absolvování studia je vysoce sebemotivující práce, schopnost nezávisle zkoumat pokročilé technologické problémy a snaha o důslednou kritickou perspektivu digitálních médií.

N8208 Design – prezenční studium – 2 roky
studijní obor – 8206T Design prostředí

Předcházející bakalářské studium, nejlépe se vztahem k designu. Uchazeči mají být již při vstupu velmi zkušení v oblasti designu a kreativní osobnost. Přijímací řízení (zkouška) má podobu projektu studia. Uchazeč v něm musí přesvědčivě nastínit svoji budoucí studijní cestu a cíl, k němuž chce dojít. Součástí řízení je též předložení portfolia svých prací a přijímací pohovor. Základem úspěšného absolvování studia je vysoce sebemotivující práce, schopnost nezávislého zkoumání a snaha o důslednou kritickou analýzu mezioborových problémů.

Forma a požadavky přijímacích zkoušek do doktorského studijního programu

P8206 Výtvarná umění – prezenční i kombinované studium – 4 roky
studijní obor – 8206V Výtvarná umění

Do doktorského studia se přijímají samostatní tvůrci. Zpravidla jde o absolventy stejného nebo příbuzného oboru magisterského stupně studia. Uchazeč musí před přijímací komisí na předloženém portfoliu vyložit své vlastní dosavadní umělecké směřování. Dále musí přesvědčivě vysvětlit svůj doktorský projekt, čímž zároveň prokáže základní ochotu k sebe-reflexivní komunikaci. Zvláštní pozornost je věnována projektům, které nově zhodnocují roli užívaného média, otevírají se interdisciplinární spolupráci mezi odlišnými obory a nově uchopují vztah mezi uměním a jinými formami vědění. Jedním z kritérií je rovněž způsob začlenění uchazeče do práce ateliéru a možný přínos jeho výzkumu pro školu jako celek.

TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI

FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY

HARMONOGRAM VÝUKY PRO AKADEMICKÝ ROK 2016/2017

Výuka v závěrečném roce studia

pro studenty, kteří mají zadanou bakalářskou či diplomovou práci v zimním semestru

Státní zkouška z dějin umění a architektury	září 2016
Státní zkouška z nosných konstrukcí	září 2016
Registrace bakalářské - diplomové práce (KAR)	kdykoli, nejpozději 13. 9. 2016 (vlastní téma do 31. 8. 2016)
Kontrola splnění všech studijních povinností	dle termínu SZ, nejpozději 26. 9. 2016
Termín zadání bakalářské - diplomové práce	dle termínu SZ, nejpozději 26. 9. 2016

Výuka v zimním semestru	26. 9. 2016	13. 1. 2017
Termín uzavření studia (odevzdání indexu)	26. 9. 2016	
Zimní prázdniny	19. 12. 2016	30. 12. 2016
Doba vypracování bakalářské - diplomové práce	26. 9. 2016	13. 1. 2017
Termín odevzdání bakalářské - diplomové práce	13. 1. 2017	
Státní závěrečné zkoušky	16. 1. 2017	10. 2. 2017
Předběžný termín konání promoci	26. 6. 2017	30. 6. 2017

V Liberci 4. února. 2016

prof. Ing. arch. Zdeněk Fránek
děkan

Studijní obor: **Architektura**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **0**

Etapa: **první**

Verze: **1**

Kreditní limit: **240 kr.**

Studijní plán: **Architektura**

Segment studijního plánu: **Architektura**

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet bloků: **4**

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: **6**

FA-AR Povinné předměty 1.-3. rok (statut bloku: **A**)

Počet předmětů: 56 kreditů: 174

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KAR/AA1	Architektonický ateliér 1	6+	6+0+0	Zk	1	Z
KAR/UA1	Úvod do architektury 1	2	2+0+0	Klz	1	Z
KDA/DD1	Dějiny a teorie designu 1	2	2+0+0	Zp	1	Z
KDA/DUA1	Dějiny umění a architektury 1	2	2+0+0	Zp	1	Z
KDA/ZMU1	Základy moderního umění 1	2	2+0+0	Zp	1	Z
KMD/DG1*A	Deskriptivní geometrie 1	4	2+2+0	Klz	1	Z
KMD/MAT	Matematika	4	2+2+0	Klz	1	Z
KPS/US1	Úvod do stavitelství 1	2	1+1+0	Klz	1	Z
KVU/TD	Tvůrčí dílna	2	0+2T+0	Zp	1	Z
KVU/VA1	Výtvarný ateliér - I.	4	6+0+0	Zp,Zk	1	Z
KAR/AA2	Architektonický ateliér 2	6	6+0+0	Zk	1	L
KAR/UA2	Úvod do architektury 2	2	2+0+0	Klz	1	L
KDA/DD2	Dějiny a teorie designu 2	2	1+1+0	Zk	1	L
KDA/DUA2	Dějiny umění a architektury 2	2	2+0+0	Zk	1	L
KDA/ZMU2	Základy moderního umění 2	2	2+0+0	Zp,Zk	1	L
KFY/FY*A	Fyzika	4	2+2+0	Klz	1	L
KMD/DG2*A	Deskriptivní geometrie 2	4	2+2+0	Zp,Zk	1	L
KPS/UM	Úvod do materiálů	1	2+0+0	Zp,Zk	1	L
KPS/US2	Úvod do stavitelství 2	1	1+1+0	Zp,Zk	1	L
KVU/VA2	Výtvarný ateliér - II.	6	6+0+0	Zp,Zk	1	L
KAR/AA3	Architektonický ateliér 3	6*	6+0+0	Zp,Zk	2	Z
KAR/CAD1	CAD 1	5	0+5+0	Zp	2	Z
KDA/DUA3	Dějiny umění a architektury 3	2	2+0+0	Zp	2	Z
KDA/TA1	Teorie architektury 1	1	1+0+0	Zp	2	Z
KNK/PA1	Profesionální angličtina 1	2	0+2+0	Zp	2	Z
KNK/SG	Stavební geologie	2	2+0+0	Zk	2	Z
KNK/STA1	Statika 1	3	2+1+0	Klz	2	Z
KPS/ST1	Stavitelství 1	4	2+2+0	Zp,Zk	2	Z
KVU/VA3	Výtvarný ateliér - III.	3*	3+0+0	Zp,Zk	2	Z
KAR/AA4	Architektonický ateliér 4	8*	6+0+0	Zp,Zk	2	L
KAR/CAD2	CAD 2	5	0+5+0	Klz	2	L
KDA/DUA4	Dějiny umění a architektury 4	2	2+0+0	Zk	2	L
KDA/TA2	Teorie architektury 2	1	1+0+0	Zp	2	L
KNK/PA2	Profesionální angličtina 2	2	0+2+0	Zp	2	L
KNK/STA2	Statika 2	3*	2+1+0	Zp,Zk	2	L
KPS/ST2	Stavitelství 2	4	2+2+0	Zp,Zk	2	L
KVU/VA4	Výtvarný ateliér - IV.	3*	3+0+0	Zp,Zk	2	L

KAR/AA5	Architektonický ateliér 5	10*	10+0+0	Zp,Zk	3	Z
KDA/DUA5	Dějiny umění a architektury 5	2	2+0+0	Zp	3	Z
KDA/SA2	Současná architektura 2	1	1+0+0	Zp	3	Z
KDA/TA3	Teorie architektury 3	1	1+0+0	Zp	3	Z
KNK/BK1	Betonové konstrukce 1	3	2+1+0	Zp	3	Z
KNK/KK1	Kovové a dřevěné konstrukce 1	3	2+1+0	Zp	3	Z
KNK/PPA1	Prezentace projektů v anglickém jazyce 1	2	0+2+0	Zp	3	Z
KPS/ST3	Stavitelství 3	4	2+2+0	Zp,Zk	3	Z
KPS/TZB1	Technická zařízení budov 1	3	1+2+0	Zp	3	Z
KAR/AA6	Architektonický ateliér 6	8*	10+0+0	Zp,Zk	3	L
KAR/SM1	Stavba měst 1	2	2+0+0	Zp	3	L
KDA/DUA6	Dějiny umění a architektury 6	2	2+0+0	Zk	3	L
KDA/SU2	Současné umění 2	1	1+0+0	Zp	3	L
KDA/TA4	Teorie architektury 4	1	1+0+0	Zp	3	L
KNK/BK2	Betonové konstrukce 2	3	2+1+0	Zp,Zk	3	L
KNK/KK2	Kovové a dřevěné konstrukce 2	3	2+1+0	Zp,Zk	3	L
KNK/PPA2	Prezentace projektů v anglickém jazyce 2	2	0+2+0	Zp,Zk	3	L
KPS/ST4	Stavitelství 4	4	2+2+0	Zp,Zk	3	L
KPS/TZB2	Technická zařízení budov 2	3	1+2+0	Zp,Zk	3	L

FA-AR Povinně volitelné předm. 3.sem (statut bloku: **B**)

Volba min.: 2 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KDA/OK	Otevřený kurz - Česká architektura	1	2+0+0	Zp	2	Z
KDA/SU1	Současné umění 1	1	1+0+0	Zp	2	Z
KNK/AS1	Aplikovaná statika 1	1	1+1+0	Klz	2	Z
KVU/VP1	Výtvarné projekty - I.	1	1+1+0	Klz	2	Z

FA-AR Povinně volitelné předm. 4.sem (statut bloku: **B**)

Volba min.: 2 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KDA/OK	Otevřený kurz - Česká architektura	1	2+0+0	Zp	2	L
KDA/SA1	Současná architektura 1	1	1+0+0	Zp	2	L
KNK/AS2	Aplikovaná statika 2	1	1+1+0	Klz	2	L
KVU/VP2	Výtvarné projekty - II.	1	1+1+0	Klz	2	L

FA-AR Povinně volitelné předm. 5.sem. (statut bloku: **B**)

Volba min.: 1 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KDA/OK	Otevřený kurz - Česká architektura	1	2+0+0	Zp	3	Z
KDA/POE	Poetika výtvarného umění a architektury	1	1+1+0	Zk	3	Z
KVU/VA5	Výtvarný ateliér - V.	1	4+0+0	Zp,Zk	3	Z

FA-AR Povinně volitelné předm. 6.sem. (statut bloku: **B**)

Volba min.: 1 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KAR/WB	Workshop - letní škola	1	0+2T+0	Zp	3	L
KDA/OK	Otevřený kurz - Česká architektura	1	2+0+0	Zp	3	L
KDA/US	Úvod do sociologie	1	1+0+0	Zp	3	L

Segment studijního plánu: **Architektura**

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet bloků: **1**

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: **2**

Povinné předměty - 4.rok (statut bloku: A)

Počet předmětů: 10 kreditů: 58

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KAR/AA7	Architektonický ateliér 7	16*	15+0+0	Zp,Zk	4	Z
KAR/SM2	Stavba měst 2	2	2+0+0	Zp,Zk	4	Z
KDA/DA7	Moderní a současná architektura	1	2+0+0	Zp,Zk	4	Z
KDA/PP	Teorie a historie ochrany památek	2	2+0+0	Zk	4	Z
KDA/SA3	Současná architektura 3	1	1+0+0	Zp	4	Z
KDA/SU3	Současné umění 3	1	1+0+0	Zp	4	Z
KPS/RS	Realizace staveb	3	1+2+0	Zp,Zk	4	Z
KPS/SF2	Stavební fyzika 2	2*	1+1+0	Zp,Zk	4	Z
KAR/BP	Bakalářská práce	30*	0+14T+0	Zp	4	L
KAR/OR	Odborná rozprava	0	0+0+0	Szv	4	L

Povinně volitelné předměty 4.rok (statut bloku: B)

Volba min.: 2 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KPS/TZB3	Technická zařízení budov 3	2	1+2+0	Klz	4	Z
KVU/VA7	Výtvarný ateliér - VII.	2	4+0+0	Zp,Zk	4	Z

Studijní obor: **Vizuální komunikace**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **90**

Etapa: **první**

Verze: **1**

Kreditní limit: **240 kr.**

Studijní plán: **Vizuální komunikace - DM**

Segment studijního plánu: Vizuální komunikace

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet bloků: **0**

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: **0**

FA VK Povinné předměty (statut bloku: A)

Počet předmětů: 33 kreditů: 227

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KDA/DUA1	Dějiny umění a architektury 1	2	2+0+0	Zp	1	Z
KDA/ZMU1	Základy moderního umění 1	2	2+0+0	Zp	1	Z
KVU/A1	Ateliér vizuální komunikace - I.	16+	16+0+0	Zk	1	Z
KVU/SU1	Současné umění	1	1+0+0	Zp	1	Z
MTI/CIP*A	Číslicové počítače	4	2+2+0	Zp,Zk	1	Z
NTI/PS*A	Počítačové sítě - HTML	4	2+2+0	Klz	1	Z
KDA/DUA2	Dějiny umění a architektury 2	2	2+0+0	Zk	1	L
KDA/ZMU2	Základy moderního umění 2	2	2+0+0	Zp,Zk	1	L
KVU/A2	Ateliér vizuální komunikace - II.	16	16+0+0	Zk	1	L
KVU/SU2	Současné umění	1	1+0+0	Zp	1	L
NTI/WWW*A	Programování pro WWW	4	2+2+0	Zp,Zk	1	L
KDA/DUA3	Dějiny umění a architektury 3	2	2+0+0	Zp	2	Z
KVU/A3	Ateliér vizuální komunikace - III.	20*	20+0+0	Zp,Zk	2	Z
KVU/SU1	Současné umění	1	1+0+0	Zp	2	Z
MTI/PRG*A	Programování	4	2+2+0	Zp,Zk	2	Z
KDA/DUA4	Dějiny umění a architektury 4	2	2+0+0	Zk	2	L
KVU/A4	Ateliér vizuální komunikace - IV.	20*	20+0+0	Zp,Zk	2	L
KVU/SU2	Současné umění	1	1+0+0	Zp	2	L
MTI/PPR*A	Prostředky pro programování	4*	2+2+0	Zp,Zk	2	L
KDA/DD1	Dějiny a teorie designu 1	2	2+0+0	Zp	3	Z
KDA/DUA5	Dějiny umění a architektury 5	2	2+0+0	Zp	3	Z
KVU/A5	Ateliér vizuální komunikace - V.	20*	20+0+0	Zp,Zk	3	Z
KVU/SU1	Současné umění	1	1+0+0	Zp	3	Z
NTI/PG*A	Počítačová grafika	4	2+2+0	Zp,Zk	3	Z
KDA/DD2	Dějiny a teorie designu 2	2	1+1+0	Zk	3	L
KDA/DUA6	Dějiny umění a architektury 6	2	2+0+0	Zk	3	L
KVU/A6	Ateliér vizuální komunikace - VI.	20*	20+0+0	Zp,Zk	3	L
KVU/SU2	Současné umění	1	1+0+0	Zp	3	L
MTI/ZLR*A	Základy logického řízení	4	2+2+0	Klz	3	L
KVU/PRX	Praxe	30*	0+14T+0	Zp	4	Z
KDA/DU	Státní zkouška z dějin umění	0	0+0+0	Szv	4	L
KVU/BP	Bakalářská práce	30*	0+14T+0	Zp	4	L
KTV/SPA1	Sportovní a pohybové aktivity 1	1	0+2+0	Zp		Z

FA VK Volitelné předměty 1. semestr (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KVU/2D	2D aplikace	2	0+2+0	Zp	1	Z
MTI/ELO*A	Elektrické obvody	4	2+2+0	Zp,Zk	1	Z

FA VK Volitelné předměty 2. semestr (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KVU/2DA	2D aplikace - animace	2*	0+2+0	Zp	1	L
MTI/PMP*A	Počítače a mikropočítače	4	2+2+0	Zp,Zk	1	L

FA VK Volitelné předměty 3. semestr (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př Cv Sem		Rok	Sem.
KVU/3D	3D aplikace	2*	0+2+0	Zp	2	Z

FA VK Volitelné předměty 4. semestr (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KVU/3DA	3D aplikace - animace	2*	0+2+0	Zp	2	L

FA VK Volitelné předměty 5. semestr (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KSA/PHS*A	Pohybové systémy	4	2+2+0	Zp,Zk	3	Z
KVU/VR	Virtuální realita 1	2*	0+2+0	Zp	3	Z

FA VK Volitelné předměty 6. semestr (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KAR/PR1	Právo 1	2	2+0+0	Zk	3	L
KDA/US	Úvod do sociologie	1	1+0+0	Zp	3	L
KVU/VR2	Virtuální realita 2	2*	0+2+0	Zp	3	L

FA VK Volitelné předměty (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KNK/AZ1	Angličtina pro začátečníky 1	1	0+2+0	Zp	1	Z
KNK/AZ2	Angličtina pro začátečníky 2	1	0+2+0	Zp,Zk	1	L
KDA/POE	Poetika výtvarného umění a architektury	1	1+1+0	Zk		Z
KNK/PA1	Profesionální angličtina 1	2	0+2+0	Zp		Z
KNK/PF1	Profesionální francouzština 1	1	0+2+0	Zp		Z
KVU/OK	Otevřený kurz	2	0+2+0	Zp		Z
KVU/TD	Tvůrčí dílna	2	0+2+0	Zp		Z

KDA/EX	Exkurze	1	0+1T+0	Zp	L
KNK/PA2	Profesionální angličtina 2	2	0+2+0	Zp	L
KNK/PF2	Profesionální francouzština 2	1	0+2+0	Zp,Zk	L
KTV/SPA2	Sportovní a pohybové aktivity 2	1	0+2+0	Zp	L
KVU/OK	Otevřený kurz	2	0+2+0	Zp	L
KVU/SVD	Sociální a virtuální dimenze umění	2	2+0+0	Zp	L

Studijní obor: **Design prostředí**
 Studium: **Prezenční** Specializace: **0**
 Etapa: **první** Verze: **1** Kreditní limit: **240 kr.**
 Studijní plán: **Design prostředí**

Segment studijního plánu: **Design**

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet bloků: **0**
 Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: **0**

FA DE Povinné předměty (statut bloku: **A**)

Počet předmětů: 38 kreditů: 208

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KDA/DD1	Dějiny a teorie designu 1	2	2+0+0	Zp	1	Z
KDA/DUA1	Dějiny umění a architektury 1	2	2+0+0	Zp	1	Z
KDA/ZMU1	Základy moderního umění 1	2	2+0+0	Zp	1	Z
KED/A1	Atelier Environmental designu 1	14+	15+0+0	Zk	1	Z
KED/TMD	Teorie a metodologie designu	2	2+0+0	Zp	1	Z
KED/ZTK	Základy technického kreslení	2	2+2+0	Zp	1	Z
KMT/ZMI*A	Základy materiálového inženýrství	2	2+0+0	Zp	1	Z
KTS/ME*A	Mechanika	2	0+1+0	Klz	1	Z
KVU/2D	2D aplikace	2	0+2+0	Zp	1	Z
KDA/DD2	Dějiny a teorie designu 2	2	1+1+0	Zk	1	L
KDA/DUA2	Dějiny umění a architektury 2	2	2+0+0	Zk	1	L
KED/A2	Atelier Environmental designu 2	16	16+0+0	Zk	1	L
KED/DG	Deskriptivní geometrie	2	2+2+0	Zp	1	L
KED/FI	Foto - Intro	2	2+2+0	Klz	1	L
KED/MOD	Vytváření modelů a prototypů	2	0+2+0	Zp	1	L
KED/SH	Současná hudba	2	2+0+0	Zp	1	L
KMT/ZM2*A	Základy materiálového inženýrství 2	2	2+0+0	Klz	1	L
KAR/KZ1	Krajinná a zahradní architektura 1	2	1+1+0	Zp	2	Z
KDA/DUA3	Dějiny umění a architektury 3	2	2+0+0	Zp	2	Z
KED/A3	Atelier Environmental designu 3	16	16+0+0	Zp,Zk	2	Z
KOD/POV*A	Projektování oděvního výrobku	2*	0+4+0	Klz	2	Z
KAR/KZ2	Krajinná a zahradní architektura 2	2	1+1+0	Zp,Zk	2	L
KDA/DUA4	Dějiny umění a architektury 4	2	2+0+0	Zk	2	L
KED/A4	Atelier Environmental designu 4	16	16+0+0	Zp,Zk	2	L
KED/FV	Foto - Video	2	2+2+0	Klz	2	L
KOD/DOK*A	Dějiny oděvní kultury	2*	2+2+0	Zp,Zk	2	L
KDA/DUA5	Dějiny umění a architektury 5	2	2+0+0	Zp	3	Z
KED/A5	Atelier Environmental designu 5	16	16+0+0	Zp,Zk	3	Z
KED/SD	Současný design	1	0+2+0	Zp	3	Z
KPS/US1	Úvod do stavitelství 1	2	1+1+0	Klz	3	Z
KDA/DUA6	Dějiny umění a architektury 6	2	2+0+0	Zk	3	L
KED/A6	Atelier Environmental designu 6	16	16+0+0	Zp,Zk	3	L
KPS/UM	Úvod do materiálů	1	2+0+0	Zp,Zk	3	L
KPS/US2	Úvod do stavitelství 2	1	1+1+0	Zp,Zk	3	L
KED/PRX	Praxe	30	0+14T+0	Zp	4	Z
KED/BP	Bakalářská práce	30	0+0+0	Zp	4	L
KED/OR	Odborná rozprava	0	0+0+0	Szv	4	L

KTV/SPA1	Sportovní a pohybové aktivity 1	1	0+2+0	Zp	Z
----------	---------------------------------	---	-------	----	---

FA DE Volitelné předměty - kromě těchto předmětů si můžete vybrat jakýkoli předmět z nabídky TUL (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KED/FP	Foto - Plus	2	2+2+0	Klz	2	Z
KED/TS	Typologie stolování	2	1+1+0	Zp	2	Z
KED/SK	Společnost a kultura	2	2+0+0	Zp,Zk	2	L
KED/FM	Foto - Multi	2	2+2+0	Klz	3	Z
KED/FIN	Foto - Finale	2	2+2+0	Klz	3	L
KED/OK	Otevřený kurz	2	0+1+0	Zp		Z
KED/OK	Otevřený kurz	2	0+1+0	Zp		L
KED/PRE	Prezentace	2	2+0+0	Zp		L
KTV/SPA2	Sportovní a pohybové aktivity 2	1	0+2+0	Zp		L

Studijní obor: **Architecture**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **0**

Etapa: **první**

Verze: **ANG**

Kreditní limit: **120 kr.**

Studijní plán: **Architektura**

Segment studijního plánu: Architektura

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet bloků: **2**

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: **8**

FA AR Povinné předměty (statut bloku: A)

Počet předmětů: 16 kreditů: 112

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KAR/AM1	Architektonický atelier 1	19	19+0+0	Zp,Zk	1	Z
KAR/KZ1M	Krajinná a zahradní architektura 1	2	1+1+0	Zp	1	Z
KDA/SA1M	Současná architektura 1	1	1+0+0	Zp	1	Z
KDA/SU1M	Současné umění 1	1	1+0+0	Zp	1	Z
KPS/ST5	Stavitelství 5	3	2+0+0	Zp,Zk	1	Z
KAR/AM2	Architektonický atelier 2	19	18+0+0	Zp,Zk	1	L
KAR/KZ2M	Krajinná a zahradní architektura 2	2	1+1+0	Zp,Zk	1	L
KAR/PR1	Právo 1	2	2+0+0	Zk	1	L
KDA/DA8	Moderní a současná architektura	1	0+0+2	Zp,Zk	1	L
KDA/SA2M	Současná architektura 2	1	1+0+0	Zp	1	L
KDA/SU2M	Současné umění 2	1	1+0+0	Zp	1	L
KAR/AM3	Architektonický atelier 3	23	23+0+0	Zp,Zk	2	Z
KAR/PR2	Právo 2	2	2+0+0	Zk	2	Z
KAR/SM3	Stavba měst 3	2	2+0+0	Zk	2	Z
KPS/ER	Ekonomika staveb	3	2+1+0	Zp,Zk	2	Z
KAR/DP	Diplomová práce	30*	0+14T+0	Zp	2	L

FA AR Povinně volitelné předměty 1.sem. (statut bloku: B)

Volba min.: 4 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KNK/KF1	Konstrukce a forma 1	2	2+0+0	Klz	1	Z
KPS/AEZ	Alternativní energetické zdroje	2	1+1+0	Klz	1	Z

FA AR Povinně volitelné předměty 2.sem. (statut bloku: B)

Volba min.: 4 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KNK/KF2	Konstrukce a forma 2	2	2+0+0	Klz	1	L
KPS/SF3	Stavební fyzika 3	2	2+0+0	Klz	1	L

FA AR volitelné (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KAR/W	Workshop - letní škola	4	0T+2T+0	Zp		Z/L

Segment studijního plánu: Státní zkoušky

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet bloků: **0**

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: **0**

FA SZ (statut bloku: **A**)

Počet předmětů: 3 kreditů: 0

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KDA/SZ	Státní zkouška z dějin umění a architekt	0*	0+0+0	Szv		Z/L
KNK/SZ	Státní zkouška z nosných konstrukcí	0	0+0+0	Szv		Z/L
KPS/SZ	Státní zkouška z pozemního stavitelství	0*	0+0+0	Szv		Z/L

Studijní obor: **Architektura**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **0**

Etapa: **první**

Verze: **1**

Kreditní limit: **120 kr.**

Studijní plán: **Architektura**

Segment studijního plánu: Architektura

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet bloků: **2**

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: **8**

FA AR Povinné předměty (statut bloku: A)

Počet předmětů: 16 kreditů: 112

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KAR/AM1	Architektonický atelier 1	19	19+0+0	Zp,Zk	1	Z
KAR/KZ1M	Krajinná a zahradní architektura 1	2	1+1+0	Zp	1	Z
KDA/SA1M	Současná architektura 1	1	1+0+0	Zp	1	Z
KDA/SU1M	Současné umění 1	1	1+0+0	Zp	1	Z
KPS/ST5	Stavitelství 5	3	2+0+0	Zp,Zk	1	Z
KAR/AM2	Architektonický atelier 2	19	18+0+0	Zp,Zk	1	L
KAR/KZ2M	Krajinná a zahradní architektura 2	2	1+1+0	Zp,Zk	1	L
KAR/PR1	Právo 1	2	2+0+0	Zk	1	L
KDA/DA8	Moderní a současná architektura	1	0+0+2	Zp,Zk	1	L
KDA/SA2M	Současná architektura 2	1	1+0+0	Zp	1	L
KDA/SU2M	Současné umění 2	1	1+0+0	Zp	1	L
KAR/AM3	Architektonický atelier 3	23	23+0+0	Zp,Zk	2	Z
KAR/PR2	Právo 2	2	2+0+0	Zk	2	Z
KAR/SM3	Stavba měst 3	2	2+0+0	Zk	2	Z
KPS/ER	Ekonomika staveb	3	2+1+0	Zp,Zk	2	Z
KAR/DP	Diplomová práce	30*	0+14T+0	Zp	2	L

FA AR Povinně volitelné předměty 1.sem. (statut bloku: B)

Volba min.: 4 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KNK/KF1	Konstrukce a forma 1	2	2+0+0	Klz	1	Z
KPS/AEZ	Alternativní energetické zdroje	2	1+1+0	Klz	1	Z

FA AR Povinně volitelné předměty 2.sem. (statut bloku: B)

Volba min.: 4 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KNK/KF2	Konstrukce a forma 2	2	2+0+0	Klz	1	L
KPS/SF3	Stavební fyzika 3	2	2+0+0	Klz	1	L

FA AR volitelné (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KAR/W	Workshop - letní škola	4	0T+2T+0	Zp		Z/L

Segment studijního plánu: Státní zkoušky

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet bloků: **0**

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: **0**

FA SZ (statut bloku: **A**)

Počet předmětů: 3 kreditů: 0

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KDA/SZ	Státní zkouška z dějin umění a architekt	0*	0+0+0	Szv		Z/L
KNK/SZ	Státní zkouška z nosných konstrukcí	0	0+0+0	Szv		Z/L
KPS/SZ	Státní zkouška z pozemního stavitelství	0*	0+0+0	Szv		Z/L

Studijní obor: **Vizuální komunikace - digitální média**
Studium: **Prezenční** Specializace: **00**
Etapa: **první** Verze: **1**
Studijní plán: **Vizuální komunikace - digitální média**

Kreditní limit: **120 kr.**

Segment studijního plánu: Vizuální komunikace - digitální média

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet bloků: **3**

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: **15**

FA VK Povinné předměty (statut bloku: A)

Počet předmětů: 8 kreditů: 96

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KVU/AM1	Ateliér 1	20	20+0+0	Zp,Zk	1	Z
KVU/FU1	Filozofie a umění 1	2	2+0+0	Zk	1	Z
KVU/AM2	Ateliér 2	20	20+0+0	Zp,Zk	1	L
KVU/FU2	Filozofie a umění 2	2	2+0+0	Zk	1	L
KVU/AM3	Ateliér 3	20*	20+0+0	Zp,Zk	2	Z
KVU/FU3	Filozofie a umění 3	2	2+0+0	Zk	2	Z
KDA/DUM	Státní zkouška z dějin umění	0	0+0+0	Szv	2	L
KVU/DP	Diplomová práce	30	0+14T+0	Zp	2	L

FA VK Povinně volitelné předměty - 1. semestr (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KVU/DO1	Kapitoly z dějin a teorie obrazu 1	2	2+0+0	Klz	1	Z
KVU/NAA1	Navrhování autorských aplikací 1	3	1+2+0	Klz	1	Z
MTI/NI1	Nástroje pro interaktivitu 1	3	1+2+0	Klz	1	Z

FA VK Povinně volitelné předměty - 2. semestr (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KED/AH	Aplikace hudby	2	0+2+0	Klz	1	L
KVU/DO2	Kapitoly z dějin a teorie obrazu 2	2	2+0+0	Klz	1	L
KVU/NAA2	Navrhování autorských aplikací 2	3*	1+2+0	Klz	1	L
MTI/NI2	Nástroje pro interaktivitu 2	3	1+2+0	Klz	1	L

FA VK Povinně volitelné předměty - 3. semestr (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KVU/DO3	Kapitoly z dějin a teorie obrazu 3	2	2+0+0	Klz	2	Z
KVU/NAA3	Navrhování autorských aplikací 3	3*	1+2+0	Klz	2	Z
MTI/NI3	Nástroje pro interaktivitu 3	3	1+2+0	Zp,Zk	2	Z

FA VK Volitelné předměty (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KDA/SA1M	Současná architektura 1	1	1+0+0	Zp	1	Z
KVU/OKM	Otevřený kurz	2	0+2+0	Zp	1	Z
KVU/SU1M	Současné umění	1	1+0+0	Zp	1	Z
KVU/W1	Workshop 1	3	0+1T+0	Zp	1	Z
KAR/PR1	Právo 1	2	2+0+0	Zk	1	L
KDA/SA2M	Současná architektura 2	1	1+0+0	Zp	1	L
KVU/OKM	Otevřený kurz	2	0+2+0	Zp	1	L
KVU/SU2M	Současné umění	1	1+0+0	Zp	1	L
KVU/W2	Workshop 2	3	0+1T+0	Zp	1	L
KAR/PR2	Právo 2	2	2+0+0	Zk	2	Z
KVU/OKM	Otevřený kurz	2	0+2+0	Zp	2	Z
KVU/W3	Workshop 3	3	0+1T+0	Zp	2	Z

Studijní obor: **Design prostředí**
 Studium: **Prezenční**
 Etapa: **první**
 Studijní plán: **Design prostředí**

Specializace: **0**
 Verze: **1**

Kreditní limit: **120 kr.**

Segment studijního plánu: **Design**

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet bloků: **3**

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: **30**

FA DE Povinné předměty (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 90

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KED/AM1	Atelier Environmental designu 1	20	20+0+0	Zp,Zk	1	Z
KED/AM2	Atelier Environmental designu 2	20	20+0+0	Zp,Zk	1	L
KED/AM3	Atelier Environmental designu 3	20	20+0+0	Zp,Zk	2	Z
KED/DP	Diplomová práce	30	0T+14T+0	Zp	2	L
KED/ORM	Odborná rozprava	0	0+0+0	Szv	2	L

FA DE Povinně volitelné předměty - 1. semestr (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KDA/SA1M	Současná architektura 1	1	1+0+0	Zp	1	Z
KED/MA1	Management 1	2	2+0+0	Klz	1	Z
KED/OK	Otevřený kurz	2	0+1+0	Zp	1	Z
KED/TMD1	Teorie a metodologie designu 1	2	2+0+0	Zp	1	Z
KED/W	Workshop	3	1T+0T+0	Zp	1	Z
KNK/KF1	Konstrukce a forma 1	2	2+0+0	Klz	1	Z
KVU/DO1	Kapitoly z dějin a teorie obrazu 1	2	2+0+0	Klz	1	Z
KVU/FU1	Filozofie a umění 1	2	2+0+0	Zk	1	Z

FA DE Povinně volitelné předměty - 2. semestr (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KAR/PR1	Právo 1	2	2+0+0	Zk	1	L
KDA/SA2M	Současná architektura 2	1	1+0+0	Zp	1	L
KED/AH	Aplikace hudby	2	0+2+0	Klz	1	L
KED/MA2	Management 2	2	2+0+0	Klz	1	L
KED/OK	Otevřený kurz	2	0+1+0	Zp	1	L
KED/TMD2	Teorie a metodologie designu 2	2	2+0+0	Zp,Zk	1	L
KED/W	Workshop	3	1T+0T+0	Zp	1	L
KNK/KF2	Konstrukce a forma 2	2	2+0+0	Klz	1	L
KVU/DO2	Kapitoly z dějin a teorie obrazu 2	2	2+0+0	Klz	1	L
KVU/FU2	Filozofie a umění 2	2	2+0+0	Zk	1	L

FA DE Povinně volitelné předměty - 3. semestr (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KAR/PR2	Právo 2	2	2+0+0	Zk	2	Z
KED/OK	Otevřený kurz	2	0+1+0	Zp	2	Z
KED/PZM	Pokročilé zobrazovací metody	2	0+2+0	Klz	2	Z
KED/W	Workshop	3	1T+0T+0	Zp	2	Z
KVU/DO3	Kapitoly z dějin a teorie obrazu 3	2	2+0+0	Klz	2	Z
KVU/FU3	Filozofie a umění 3	2	2+0+0	Zk	2	Z

Studijní obor: **Výtvarná umění**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **0**

Etapa: **první**

Verze: **2015**

Kreditní limit: **0 kr.**

Studijní plán: **Výtvarná umění**

Segment studijního plánu: **Výtvarná umění**

FA-DSP (statut bloku: **A**)

Počet předmětů: 9 kreditů: 0

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Doporuč.	
				Zakonč.	Rok Sem.
DFA/CJ	Cizí jazyk	0	0+0+0	Zk	Z/L
DFA/DK1	Doktorské kolokvium 1	0	0+0+0	Zk	Z/L
DFA/DK2	Doktorské kolokvium 2	0	0+0+0	Zk	Z/L
DFA/DK3	Doktorské kolokvium 3	0	0+0+0	Zk	Z/L
DFA/DM	Diagramatické myšlení v umění a arch.	0	0+0+0	Zk	Z/L
DFA/DP	Doktorská práce	0	0+0+0	Zk	Z/L
DFA/MVP	Metodika vědecké práce	0	0+0+0	Zk	Z/L
DFA/POE	Poetika výtvarného umění	0	0+0+0	Zk	Z/L
DFA/SDZ	Státní doktorská zkouška	0	0+0+0	Sdz	Z/L

Studijní program: **P8206 – Výtvarná umění**
Akademický rok: **2016**

Kreditní limit: **0 kr.**

Studijní obor: **Výtvarná umění**

Studium: **Kombinované**

Specializace: **0**

Etapa: **první**

Verze: **2015**

Kreditní limit: **0 kr.**

Studijní plán: **Výtvarná umění**

Segment studijního plánu: **Výtvarná umění**

FA-DSP (statut bloku: **A**)

Počet předmětů: 9 kreditů: 0

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
DFA/CJ	Cizí jazyk	0	0+0+0	Zk	Z/L	
DFA/DK1	Doktorské kolokvium 1	0	0+0+0	Zk	Z/L	
DFA/DK2	Doktorské kolokvium 2	0	0+0+0	Zk	Z/L	
DFA/DK3	Doktorské kolokvium 3	0	0+0+0	Zk	Z/L	
DFA/DM	Diagramatické myšlení v umění a arch.	0	0+0+0	Zk	Z/L	
DFA/DP	Doktorská práce	0	0+0+0	Zk	Z/L	
DFA/MVP	Metodika vědecké práce	0	0+0+0	Zk	Z/L	
DFA/POE	Poetika výtvarného umění	0	0+0+0	Zk	Z/L	
DFA/SDZ	Státní doktorská zkouška	0	0+0+0	Sdz	Z/L	