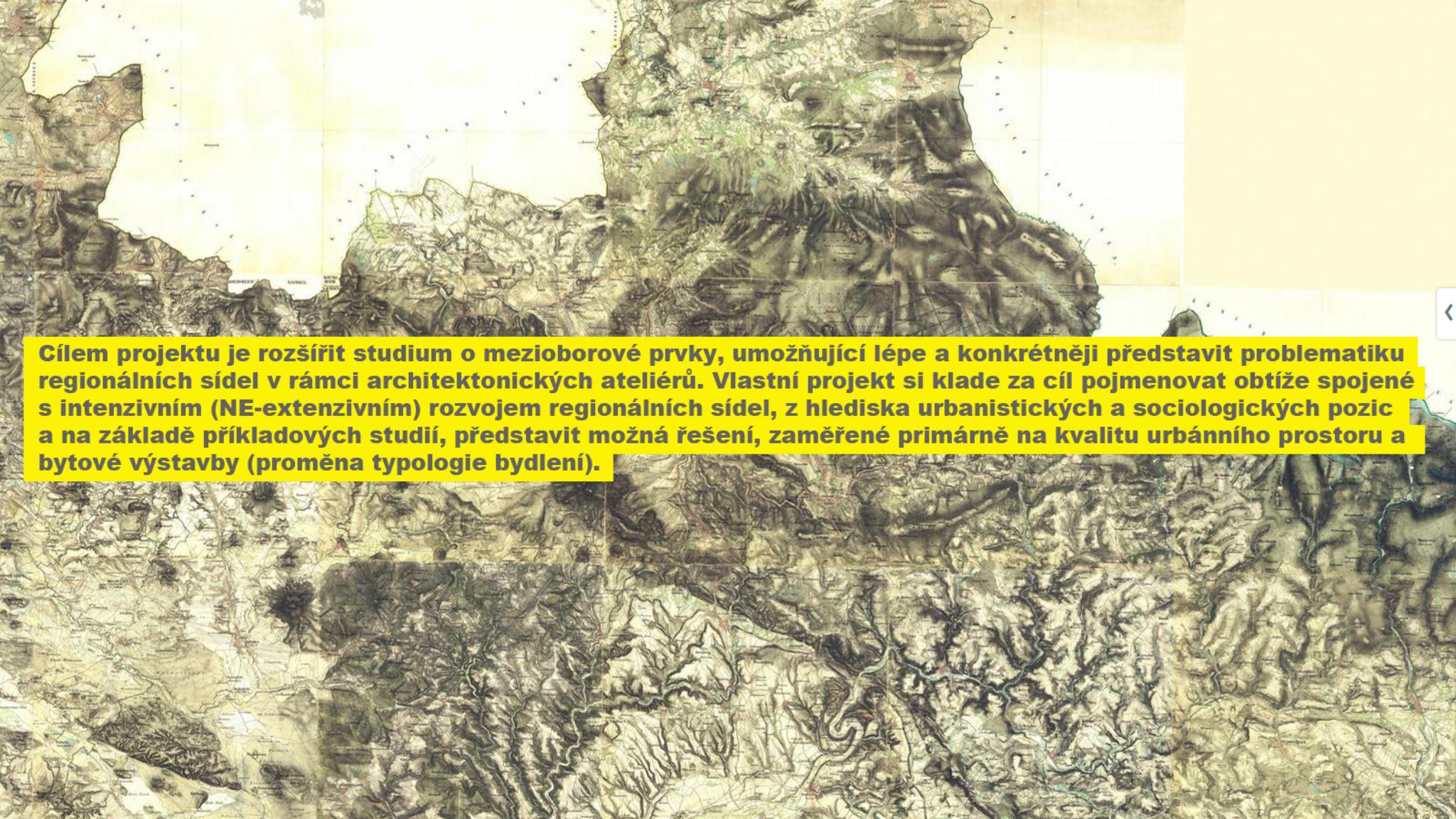


**Institucionální program pro veřejné vysoké školy pro rok 2016
Sídla Libereckého kraje**

Katedra urbanismu, Fakulta umění a architektury TU v Liberci

**Ing. arch. Akad. arch. Jan Hendrych, Ing. arch. Jiří Jandourek, Dott. Ing. arch. Petr Janoš,
Akad. arch. Jiří Klokočka, MgA. Zdeňka Zedníčková Němcová, Ph.D. a Ing. arch. Radek Suchánek, Ph.D.**



Cílem projektu je rozšířit studium o mezioborové prvky, umožňující lépe a konkrétněji představit problematiku regionálních sídel v rámci architektonických ateliérů. Vlastní projekt si klade za cíl pojmenovat obtíže spojené s intenzivním (NE-extenzivním) rozvojem regionálních sídel, z hlediska urbanistických a sociologických pozic a na základě příkladových studií, představit možná řešení, zaměřené primárně na kvalitu urbánního prostoru a bytové výstavby (proměna typologie bydlení).



...
in city centre

Katedra urbanismu (KUR),
Fakulta umění a architektury, TU v Liberci

Ateliér Suchánek/Janoš
Email: atelier.fua.tul.suchanek.janos@gmail.com
GSM: +420 602 95 4065 (RS),
+420 608 56 8604 (PJ)

Zimní semestr 2015/2016

Department of Urban Design (KUR),
Faculty of Arts and Architecture TU in Liberec

Architectural Studio Suchánek/Janoš
Email: atelier.fua.tul.suchanek.janos@gmail.com
GSM: +420 602 95 4065 (RS),
+420 608 56 8604 (PJ)

Winter term 2015/2016

HLAVNÍ TÉMA: BYDLENÍ V CENTRU MĚST

Hlavním tématem zadání pro zimní semestr, které se bude promítat do mnoha ateliérových zadání, je zkoumání bydlení v centruch měst. Řešení každého zadání se vždy soustředí na několik rovin řešení, dající se popsat kontextem, měřítkem a ideou či vizi (urbánní, typologické a kulturní).

Součástí semestrální práce budou prezentace a kritiky sociologů z FSS MU. Prezentace sociologů budou primárně zaměřeny na téma sociologie současného bydlení, součástí budou také prezentace mapující alternativní formy bydlení z hlediska sociologie. Prezentace budou navazovat na ateliérové kritiky s cílem nastolení mezioborové debaty nad stavem a vývojem současných městských struktur.

Každá individuální studentská práce, vztahující se k hlavnímu tématu, bude rozdělena do několika měřítkových rovin: urbánní kontext domu, vlastní dům a byt (rostoucí, flexibilní byt v nově navrženém objektu...). Všechny tyto měřítkové roviny budou ve finálních prezentacích prezentovány modely.

MAIN TOPIC: LIVING IN CITY CENTER

The main theme of assignment for the winter semester, which will be reflected in many studio assignments, is to examine housing in city centers. Solving each assignment always focuses on several planes of solution that can be expressed as the context, scale and idea or vision (urban, typological and cultural).

Part of the semester work will be a presentation and critique of sociologists from Faculty of Social Studies Masaryk University. Presentation sociologists will be primarily focused on the topic of sociology of contemporary living, will include presentations mapping alternative forms of housing in terms of sociology. Presentations will follow the studio critique to establish interdisciplinary debate over the state and development of existing urban structures.

Individual student work which are related to the main topic will be divided into several levels of scale: the urban context, house and flat (rising, flexible flat in a newly designed building ...). All these scaling planes will be in the final presentations presented in models.

ateliérové zadání

ATELIÉROVÁ TÉMATA:

SOLITERNÍ OBJEKT/BLOK

Město Chrastava

Město Chrastava město v severních Čechách, v okrese Liberec, situované zhruba 8 km severozápadně od města Liberce. Město Chrastava má přibližně 6 tisíc obyvatel. Téma je zadáno ve spolupráci s městem Chrastava, jeho smyslem je nalézt a konkrétními návrhy provértit možnosti rozvoje města – Vize pro město Chrastava, které bude prezentováno ve skicách a úvahách.

Konkrétní zadání pro město Chrastava se vztahuje k pozemku na nároží ulic Spojovací/Školní v bezprostřední blízkosti centra města, jehož budoucí náplní má být rezidenční bydlení, doplněné o služby v parteru nového objektu. Parcela se nachází na místě bývalé továrny, která je již asanována.

Součástí ateliérové práce budou exkurze do Chrastavy.

DOSTAVBA MĚSTSKÉHO BLOKU

Město Hrádek nad Nisou

Město Hrádek nad Nisou je město v severních Čechách, v okrese Liberec, situované v Zittavském pásmu na okraji Lužických hor, zhruba 20 km severozápadně od Liberce a 6 km jihovýchodně od Žitavy blízko česko-německo-polského trojmezí. Téma je zadáno ve spolupráci s městem Hrádek nad Nisou, jeho smyslem je nalézt a konkrétními návrhy provértit možnosti rozvoje lokality bývalého průmyslového areálu v těsném sousedství centra města.

Bývalý průmyslový areál v centru města rozprostírající se mezi ulicemi Václavská/1. máje. Cílem zadání je definovat, které objekty je možno ponechat a přestavět tak, aby celý areál plynule navazoval na sousední, často rostoucí, zástavbu a stal se tak funkční součástí centra města. Předpokládaná náplň je polyfunkční s převládajícím rezidenčním bydlením s možností využití místa pro situování služeb do parteru objektů.

Součástí ateliérové práce budou exkurze do Hrádku nad Nisou.

DO MOZAIKY/AKUPUNKTURA

Město Úštěk

Město Úštěk je malebné historické městečko na Litoměřicku, nejménší památková rezervace v České republice. Téma je zadáno ve spolupráci s městem Úštěk, jeho smyslem je nalézt a konkrétními návrhy provértit možnosti rozvoje města – Vize pro město Úštěk.

Hlavním cílem bude vytipování vhodných míst, která by měla sloužit převážně pro bydlení (akupunktura malými objekty ve městě, plochy poblíž centra...). Specifické formy bydlení se silným vztahem k místu.

Jako další téma pro ucelenou Vizi pro městu Úštěk se nabízí téma širšího vztahu města a krajiny, posílení role města jako regionálního turistického a rekreačního centra (možná téma – zásahy v krajině, vazba na okolní spádové obce, zázemí cyklostezek, podoba zástavby okolo jezera Chmelar...) nebo transformaci stávajících lokalit/objektů – především věřejných staveb a prostranství (drobné zásahy v historickém centru, horní nádraží – železniční muzeum Zubrnické dráhy, areál koupaliště, brownfield továrny Elite, úštěcký hrad, středověká sklepení, kino, kulturní dům ...).

Součástí ateliérové práce bude několikadenní exkurze a workshop v Úštěku na začátku semestru. Výstupem ateliéru bude také veřejná prezentace projektů v Úštěku a souhrnná publikace.

NOVÁ MĚSTSKÁ ČTVRŤ

Město Brno

Město Brno je počtem obyvatel i rozlohou druhé největší město v České republice, největší město na Moravě a bývalé hlavní město Moravy. Město leží na soutoku řek Svitavy a Svratky a má zhruba 400 tisíc obyvatel, v jeho metropolitní oblasti žije asi 600 tisíc obyvatel a jeho regionální sidelní aglomerace pak má zhruba 800 tisíc obyvatel. Téma vychází z probíhající soutěže Budoucnost centra Brna.

Předmětem soutěže je urbanistické a dopravní řešení pro nové brněnské nádraží umístěné v lokalitě pod Petrovem a současně vytvoření strategie pro vznik plynohodnotné části města, která bude odpovídat potřebám a realitě 21. a 22. století.

Jižní část brněnského centra je jedinečnou lokalitou, která je však dlouhodobě stavebně pasivní. Formována byla nekonceptním proplatáním železničních tratí a nejprve rozmachem a později úpadkem průmyslového rozvoje v průběhu posledních 150 let. Tento prominentní a komplikovaný brownfield, rozvojové území, je pomalu transformován jednotlivými stavebnimi počínky.

Tato soutěž přistupuje k rozvojovému území v centru Brna jako k příležitosti ke znovuúčopení města. Soutěž hledá jiný pohled na území, než je pragmatické rozmišťování objektů velkého méritka či vytváření vnitřní periferie.

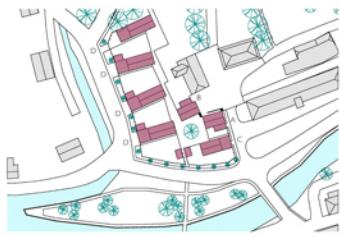
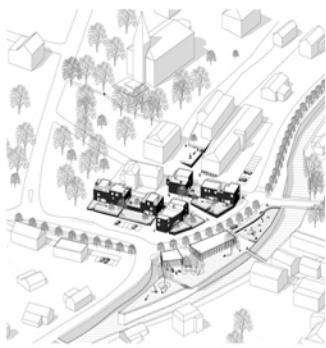
Cílem je nalézt řešení, které bude resilentní, přizpůsobilivé, udržitelné a kvalitní, a to z hlediska architektonického, urbanistického a dopravního. Úkol, který soutěž předkládá architektům a dalším odborníkům, je navržení procesu, který má město inicializovat a který povede ke vzniku plynohodnotné, integrální části moderního evropského města.

Součástí ateliérové práce bude exkurze do Brna.

ateliérové zadání



Dům A



Chrastava
13 studentských projektů

Chrastava řeší proluku v centru

Chrastava/GALERIE - Chrastavská radnice se obrátila na studenty architektury z TUL, aby jí pomohli s návrhy.

15.3.2016

SDÍLEJ: [f](#) [t](#) [g+](#)

Fotogalerie

5 fotografií



Chrastava řeší proluku v centru. Chrastavská radnice se obrátila na studenty architektury z TUL, aby jí pomohli s návrhy.
Foto: Deník

Mjln. továrna, bytový podnik, sklad nábytku, prodajna potravin to všechno se vyhřídala počátkem let pod kostelním vrškem v Chrastavě. Z obří budovy, původně zdejšího zámečku, zůstalo jen trochu základů. Po roce zanedbaného areálu koupilo v roce 2013. „Báli jsme se, že by tu vznikla další ubytovna pro nezplácobné občany podobná Kováči u vjezdu do Chrastavy. Proto jsme objekt zakoupili a nechali srovnat se zemí,“ vysvětluje starosta Michael Canov. Část materiálu z demolic se pak použila jako podklad pro stavbu průtahu na Frydlant.

Bydlení i kulturní

Město teď řeší, jak s placem po demolici naložit. „Vznikla kvůli tomu komise zastupitelstva, která se ale mezi s sebou nedokázala domluvit, bylo tam příliš protichůdných názorů. Proto jsme se obrátili na studenty architektury z Technické univerzity, zda by nám s tím nepomohli,“ řekl Jakub Dvořák, vedoucí odboru rozvoje a správy majetku. A právě prezentaci studentských [projektů](#) zastupitelé veřejnosti shlednout minuly tyden. Svoje návrhy tam přijely obhajovat deset studentů a studentek. „Ja jsem vycházel z toho, že je ted věkla popáteka po malých a levnějších bytech, které jsou ale járově komfortní. Proto jsem navrhla rodinné domky, které jsou z prefabrikátu, které se dají různě kombinovat,“ popsala svůj projekt nazvaný Tetris domky Alena Novotná.

Rada studentů se zaměřila také na ostroh, který je hned pod danou lokalitou. „Soutok Jelice a Vltavského potoka pravmo vola po tom, aby se využil. Dá se tam udělat sestup k vodi a na ostrohu umístit třeba kavárnu, dětské hřiště a podobně,“ navrhovala zdejší Kristýna Moccová. „Nárazy na využití ostrohu jsou úzce, město by mělo zabojovat, aby daný pozemek ziskalo do světa vlastnicku a možno s ním něco udělat.“ vital napady studentů zastupitel Simona Dvořák. Kromě [bytů](#) se objevily i dvě vize na nový kulturní dům. „Domy pro bydlení se stávají všeude, tohle může si zasloužit něco víc, je to v centru města, hned pod kostelem, který je dominantou Chrastavy, měla by tam být veřejná stavba,“ obhajoval svůj návrh domu kultury Jiří Lukáš.

Všechny studentské práce chce radnice v nejbližší době vystavit a nechat posoudit i veřejnosti. „Zastupitelé pak vyberou vltivý návrh, jehož autor obdrží odměnu 10 000 Kč. Zda se poté vybraná varianta dočká i případné realizace je ale očakávoucí vývoje a rozhodnutí volených zástupců města,“ dodal Jakub Dvořák. Zatím na prezentaci sklidil největší zájem návštěvník Jířího Jurenky, který přišel s projektem Život na plácku, který tvorí sedm samostatných domů v různém zdivu.

Autor: Jana Pavláčková

ohlas v médiích



ohlasy v médiích



Hrádek nad Nisou
6 studentských projektů

Z fabriky byty, ordinace i MŠ

Hrádek n. N. – Studenti architektury TUL navrhují pro Hrádek nad Nisou, jak využít opuštěnou továrnu Benář



STUDENTI ARCHITEKTURY TUL při prezentaci svých disertačních prací na využití Benáru před hradeckými zastupiteli a zaměstnanci radnice. Uprostřed vedoucí etablové Radek Suchánek.

Jak naložit s dvojrozdělovcovým areálem bývalé textilky Benář v Hrádku nad Nisou? Na to nedlouho odpovídají studenti architektury Technické univerzity v Liberci. Přeměnu nevyužité továrny a pletířských budov dostali za úkol jako ročníkovou práci.

Historie továrny na banáni niti sahá do poloviny 19. století. V minulosti zaměstávala několika stovek lidí, výroba v ní skončila zhruba před 20 lety. V dobách totality v něm sídlila pobočka národního podniku na výrobu niti Benář se sídlem v Benešově nad Ploučnicí. Ten ho ale po roce 1990 prodal a pusty areál cele roky chátral. Na podzim zastupitelé odsouhlasili, že rozlehlou lokalitu město zakoupí za šest milionů korun.

„Rádi bychom areál použíti pro bydlení a to jak rodin s dětmi, tak pro seniory a také bychom velmi uvaliti jeho využití pro zdravotní středisko. V současné době jsou objekty lehkáho roztroušené po celém městě. Takže by bylo dobré aby byly tyto budovy využity pro vytvoření nového soufoceného prostoru pro stavební úřad, úřad pro práce nebo deposit Brána Tropic.“ vyjádřil starosta Hrádku Josef Horinka. Místostarosta Pavel Farský doplňuje, že dominantu celého areálu, tedy vlastní historickou budovu továrny a tovární komín, by si Hrádek přál zachovat.

S tím vším si ted musí poradit z ateliéru architekta Radka Suchánka. Pod jeho vedením vznikají (říkáme od cílem) Sestiny studentů. Všechny návrhy počítají se zásadními stavebními opravami, které ale navenek zachovávají původní průmyslový vzhled historické budovy. Z ní ale navrhují studenti zachovat jen obvodové zdi a vnitřek pak upravit pro bydlení podle současných požadavků a standardů. Zatímco jeden z návrhů počítá v plánu s bydlením pro seniory, další mění továrnu na luxusní bydlení, které se na hony lidí od běžné [developenské](#) výstavby.

„Některé návrhy jsou hodně zdafit, některé méně, ale obecně jde o něčím nezářivějším pohledu venku, který může hradeckou radnici hodně nasmerovat“, říká o studentických práciach Radek Suchánek.

„Hrádek má podle mě velký potenciál, af už svého blízkosti k Libereci nebo tom, že leží na hranicích s Německem a Polskem. Město se bude určitě rozvíjet a popátka po [kreativním](#) bydlení bude stoupat. Zároveň však, že radnice hledá zachovat industriální vzhled areálu, protože průmysl je právě to, na čem Hrádek vystřídal a co k němu patří.“

Moderna x historie

[Vedení](#) města rovněž požaduje, aby vzhled budoucího areálu Benáru koresponduoval s nedalekou neoklasicistní Schubertovou vilou z roku 1924. „Je původní sídlo mapujete továrny, které redude započalo na sezonu kulturních památek. Proto bychom byli rádi, aby nový vzhled areálu nepůsobil vedle této historické vily jako pěst na oko, ale aby spolu obě lokality určitým způsobem komunikovaly.“ dodal starosta Horinka.

S pracemi studentů se bude moci seznámit i hradecká veřejnost a to na výstavě, kterou s centrem Brána Tropic plánuje katedra urbanismu na první polovině příštího roku.

ohlasy v médiích

Informace z Liberceka 19. dubna 2016 v 14:56



Sdílet

Hrádek nad Nisou: Studenti TUL navrhli proměnu bývalé textilky. V polikliniku i bydlení

Studenti architektury liberecké univerzity navrhli, v co by se mohlo proměnit bývalá textilní továrna Benar v Hrádku nad Nisou. Nevyužitý objekt v centru města by se mohl proměnit v knihovnu, v bydlení i zdravotní středisko.

 Přehrát si celý příspěvek

Areál koupilo město za šest milionů korun minulý rok. Zatím se pro něj teprve hledá využití. „Máme nápady, přemýšlel jsme o komunitním centru, protože tu máme pino spolků a sdružení, které potřebují někde působit,“ říká Pavel Farský z uskupení Hrádek potřebuje změny.

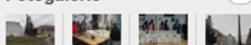
„Další věc, která nás těží, je roztroušenost zdravotní péče, takže bychom tu rádi měli menší zdravotní středisko,“ dodává Pavel Farský.



Návrh studentů architektury TUL, jak by se mohlo proměnit objekt bývalé textilní továrny v Hrádku nad Nisou

Foto: Fakulta umění a architektury Technické univerzity v Liberci

Fotogalerie



Objekt by se mohl proměnit v polikliniku i podle studentů architektury, kteří vypracovali konkrétní návrhy. „Do té nejsevernější, která je nejblíž náměstí, umístujeme kliniku, do prostřední knihovnu a bydlení, do nejjižnější části luxusnější bydlení,“ popisuje studentka Anna Cisárová.

Z šedesát metrů vysokého továrního komína, který je dominantou bývalé textilky, by jednou mohla být rozhledna. O využití areálu se bude dál diskutovat.

ohlasy v médiích

Liberečtí studenti navrhli využití bývalé textilky v Hrádku

Hrádek nad Nisou (Liberecko) - Studenti liberecké architektury navrhli, jak využít zchátralý areál bývalé textilní továrny Benar v Hrádku nad Nisou na Liberecku, podle nich by tam mohly být třeba byty, poliklinika nebo knihovna. Nevyužitý areál jen pár desítek metrů od centra kupilo loni město za šest milionů korun, i když pro něj teprve hledá využití. Přestavba areálu určitě nebude levná a určitě to nebude hotovo v tomto volebním období, řekl ČTK při dnešní prezentaci návrhů místostarosta Hrádku Pavel Farský (Hrádek potřebuje změny).

Historie továrny sahá do poloviny 19. století. V minulosti zaměstnávala několik stovek lidí, výroba v ní ale skončila zhruba před 20 lety a dnes je areál využit jen minimálně. Radnice se podle Farského rozhodla chátrající areál o rozloze zhruba 20 hektarů koupit, aby měla kontrolu nad jeho využitím. "Rekl jsem si, že tím, že to je v centru města, tak i kdybychom to měli zbourat, tak to koupit musíme a postarát se, aby město nemělo takovýhle bolák," dodal místostarosta. Od studentů radnice čekala nezaujaté a neotřelé nápadы, jak areál využít.

Studenti Technické univerzity Liberec z ateliérů Radka Suchánka dnes návštěvníkům areálu představili tři studie, které ukázaly možnosti využití bývalé továrny. "Ty objekty mají často velice zajímavé architektonické kvality, nejsou to jen zašlá místa a pro nás je výzva s nimi pracovat," řekl Suchánek. Všechny studie počítají se zachováním šedesátimetrového továrního komínu a využitím některých továrních budov, byť z mnohých by zůstaly jen obvodové zdi. Řadu z nich ale bude třeba zcela zbourat, protože jsou ve velmi špatném stavu.

"Téma jsme si vybrali, protože nás zaujalo, že vlastně v centru Hrádku je tak velký prostor, který je z velké části nevyužívaný. Je to takové slepé místo Hrádku," řekla spoluautorka jedné ze studií Anna Cisaríková. V Hrádku podle ní řada věcí chybí, a tak se se pokusili do areálu zakomponovat. Navrhli mimo jiné v části soustředit lékařské ordinace, které jsou dnes rozptýlené po celém městě. Podstatnou část areálu navrhují studenti využít k bydlení. V další studii nechybělo hřiště, knihovna nebo třeba kavárna. Radnice by ráda v areálu měla například i prostor pro spolkovou činnost. O využití areálu se bude podle Farského dál diskutovat.

Autor: ČTK, 30.03.16 19:50

Návštěvnost: 957 čtenářů

Sdílet: [e-mail](#) [Facebook](#) [Twitter](#)



ohlasy v médiích



Úštěk

4 studentské projekty

Hlasujte s námi Vyberte nejlepšího sportovce Ústecka 2016

Studenti navrhli tucet architektonických

řešení pro Ústík

Ústík – Padesátku obyvatel města Ústík a jeho části se zúčastnila v kulturním domě velejšího projednávání důležitých dokumentů a námětů zařazených do aktuálního plánu letošního roku vycházejícího ze strategického plánu rozvoje města přijatého loni.

3.4.2016

SOULI



Fotogalerie

8 fotografií



Návrhy studentů Fakulty umění a architektury Technické univerzity Liberec o Fakultu architektury ČVUT v Praze
Foto: archiv

Hned v úvodu se účastníci mohli seznámit s návrhy studentů Fakulty umění a architektury Technické univerzity Liberec a Fakulty architektury ČVUT v Praze a diskutovat nad nimi.

Dvanáct studií a návrhů se zaměřuje na využití části města, které si studenti vybrali pro své seminářní práce při loňské podzimní návštěvě Ústíka. Studenti ve svých pracích řešili lokality, jako je okoli hradu a Panský dvůr s přilehlým kulturním domem, objekt bývalé chmelařny, ale také kemp u první pláž u rybníka Chmelá.

„Protože účast na velejšímu projednávání nebyla kvůli svátku příliš vysoká, požádalo vedení města fakulty, aby tu studentické práce nechaly k vystavení, jako první se nimi 20. dubna v kulturním domě seznámí na svém velejším zasedání zastupitelé a poté budou od května umístěny do městského kulturního střediska, aby veřejnost měla víc času na jejich zhodnocení.“

„K tomu vypíšeme jednoduchou soutěž, vybereme a vyhodnotíme tři nejzájmavější práce. Velkou pozornost vzbudí návrh na změny dispozice hradu s novým objektem na místě bývalého pivovaru. Využíváno je i podzemí a obnoveny terasy, které osobně se domnívám, že se dvěma či třem studentům skutečně daří. Samozřejmě, že jsou tu i návrhy, které by mohly mít nějakou významnou hodnotu, studenti na nich však u této kulturního domu, což je klášter na hrázi. Všechny by ho nejspíš zdobali, ale to zatím není možné, dokud nebude dodělán hrad. Místo výrobu architektonickou soutěž na úpravu kulturního domu, od jara by se tu měl větší návrh realizovat a objevit tak ziská novou tvář,“ vysvětlil Pavel Kundrák, starosta města.

V další části programu by účastníci seznámeli s rozpozemem města na letošní rok a s přehledem akcí. Zástupci Police ČR hodnotili kladný provoz kamennového systému. Díky [kamennou](#) přistropovému výbavení není problém zjistit záblečné dopravní nehody nebo obličeje aktérů narušované velejšího pořádku či jiných přestupků nebo dokonce trestních činů.

ohlasy v médiích



[vyber město](#)

Zobrazit dle

Téma

Datum

Místo

Kraj

Střípky

DobráPraxe odjinud

- Energy Cities: A collection - sustainable community projects (en)
- Databáze "Cesty městy"
- Škola pro udržitelný život
- Excellent Innovation for Ageing - EU (en)
- Zelený kancelář - příklady dobré praxe

[...více](#)

[Archiv příkladů](#)

[Archiv střípku](#)

[CHCI NAVRHNUŤ DobrouPraxi](#)

[NENÁŠEL jaem, ZAJÍMÁ mě](#)

[vstup do terminálu](#)

Podpořeno ze zdrojů:



PODPORUJIMF

[úvodní stránka](#) > [Střípky](#) > **Úštěk: Architektonické studie město pojednává s veřejností**

[tisk stránky](#)



6.4.2016

Dne 24. 3. 2016 od 17:00 se v kulturním domě v Úštěku konalo první letošní setkání s občany města a místních částí. Studenti Fakulty umění a architektury Technické univerzity v Liberci a ČVUT Praha zde prezentovali svoje studie a návrhy na využití některých jimi vybraných částí města, které si na podzim loňského roku vybrali jako téma pro své seminářní práce. Dále na tomto setkání s veřejností hodnotila policie ČR kamerový systém v Úštěku. Společně s vedením města v diskusi s občany jsme se zabývali rozšířením kamerového systému a výběrem vhodných lokalit. Návrhy byly zapsány a následovalo hlasování lepeniní lístků k jednotlivým lokalitám. Posledním tématem tohoto setkání s občany bylo představení rozpočtu města a akčního plánu na rok 2016. Občané tak byli seznameni s hlavními investicemi a plánovanými akcemi, které se týkají rozvoje města tento rok.

Odkaaz na článek v deníku Litoměřická: <http://litemericke.denik.cz/z-regionu/studenti-navrhli-tucet-architektonickych-reseni-20160330-awnf.html>

Aktuální kontakt

[Kontakt na Zdravé město](#)

Příloha

[Pozvánka na akci](#)

[Celý článek na serveru Deník.cz](#)

[Video z akce na serveru YouTube](#)

Kontakt: Mašata Pavel

ohlasy v médiích

Výstupy projektu Sídla Libereckého kraje 2016

23 studentských projektů/příkladové studie

3 veřejné prezentace

3 výstavy studentských projektů

2 konzultace se sociology z FSS MU

2 přednášky k tématu sociologie a malá města/analýza veřejného prostoru

4 exkurze v terénu