



TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI
Fakulta umění a architektury



INFORMACE O STUDIU

2017/2018

2017

Brožura slouží pro informaci. Fakulta si vyhrazuje právo provést změny schválené senátem fakulty.

Vydala: Technická univerzita v Liberci, Studentská 1402/2, 461 17 Liberec I
Stav ke dni: 31. 5. 2017

1. vydání

Číslo publikace: 55-023-17

Tisk: Vysokoškolský podnik Liberec, spol. s r.o. Liberec, Studentská 1402/2, Liberec

ISBN 978-80-7494-345-4

FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY

Studentská 2
461 17 Liberec

tel.: sekretariát
studijní oddělení

485 353 593
485 353 506

www stránky: <http://www.fua.tul.cz>
forma e-mail: jmeno.prijmeni@tul.cz

Děkanát fakulty sídlí v budově „F3“ Technické univerzity v Liberci, Husova tř. 75., blok III., 3. patro.

Děkan fakulty:

prof. Ing. arch. Zdeněk Fránek, FEng.

Proděkani:

doc. Stanislav Zippe
proděkan pro pedagogickou činnost

prof. Ing. arch. akad. arch. Jiří Suchomel
proděkan pro vědu, výzkum a hospodářskou. činnost

Mgr.A. Zdeňka Němcová Zedníčková, PhD.
proděkanka pro zahraniční styky

Tajemnice fakulty:

JUDr. Daniela Zlevská

Sekretariát:

Martina Wohlmannová

Studijní oddělení:

Eva Konopová

Katedry fakulty umění a architektury:

katedra architektury (KAR)

prof. Ing. arch. Zdeněk Fránek, FEng.

katedra urbanismu (KUR)

Ing. arch. Radek Suchánek, PhD.

katedra pozemního stavitelství (KPS)

doc. Ing. Eva Burgetová, CSc.

katedra teorie a dějin výtvarného umění
a architektury (KDA)

prof. PhDr. Tomáš Vlček, CSc.

katedra výtvarných umění (KVU)

doc. Stanislav Zippe

katedra nosných konstrukcí (KNK)

prof. Ing. Miroslav Škaloud, DrSc., dr.h.c. (mult.) FEng.

katedra Environmental design (KED)

doc. MA. Jan Stolín

Charakteristika fakulty umění a architektury

Od roku 2003 má fakulta akreditované čtyřleté bakalářské a na něj navazující dvouleté magisterské studium architektury. Bakalářské studium, do něž se hlásí noví uchazeči od akademického roku 2003/2004, má akreditovaný studijní program Architektura a urbanismus se studijním oborem Architektura, dále rovněž čtyřletý program Výtvarná umění s oborem Vizuální komunikace, dále navazující magisterský dvouletý program Architektura a urbanismus s obory Architektura a Architektonické inženýrství. Od akademického roku 2008/2009 je součástí akreditovaných studijních programů na fakultě též bakalářských program Design s oborem Design prostředí a navazující magisterský program Výtvarná umění s oborem Vizuální komunikace – digitální média. Od akademického roku 2010/2011 je též akreditován navazující magisterský dvouletý program Design s oborem Design prostředí. V roce 2013 byla fakultě udělena akreditace v anglickém jazyce v navazujícím magisterském studijním programu Architecture and Urban Design se studijním oborem Architecture. V roce 2015 získala fakulta akreditaci pro doktorský studijní program Výtvarná umění.

FUA	Název studijního programu	Název studijního oboru	Standardní doba studia v akademických rocích			Trvání akreditace do:
			Bc.	Mgr.	Ph.D.	
N3501	Architecture and Urban Design	Architecture		2		3501T002 31.8.2020
B3501	Architektura a urbanismus	Architektura	4			3501R002 31.8.2020
N3501	Architektura a urbanismus	Architektura		2		3501T002 31.8.2020
B8206	Výtvarná umění	Vizuální komunikace	4			8206R067 31.8.2020
N8206	Výtvarná umění	Vizuální komunikace, digitální média		2		8206T122 31.7.2018
B8208	Design	Design prostředí	4			8206R123 31.12.2020
N8208	Design	Design prostředí		2		8206T123 31.12.2020
P8206	Výtvarná umění	Výtvarná umění			4	8206V130 30.4.2019

Přijetí studenta do bakalářského studijního programu je podmíněno úspěšným absolvováním talentové zkoušky. Bakalářský stupeň je uzavřen státní závěrečnou zkouškou, jejíž součástí je obhajoba bakalářské práce. Absolventi bakalářského studia obdrží titul bakalář (Bc.), resp. bakalář umění (BcA.).

Požadavkem k přijetí do navazujících magisterských programů je absolutorium bakalářského stupně. Studium je zakončeno státní závěrečnou zkouškou, jejíž součástí je obhajoba diplomové práce. Absolventi magisterského studia obdrží titul inženýr architekt (Ing. arch.), resp. magistr umění (MgA.).

Fakulta umění a architektury na Technické univerzitě v Liberci je koncipována jako škola otevřená a intenzivní. Specifikem studia je důraz na tři základní faktory, určující charakter a složky výuky:

- malý rozměr školy a důraz na ateliérovou práci jako základ výuky. Poskytnutí stálého pracovního místa v ateliéru každému studentovi a z toho vyplývající interakce vyučujících a studentů.
- stálá a intenzivní obměna vyučujících, zejména hostujících, zaručující příliv nových myšlenek. Kontakt s obdobnými školami v tuzemsku i zahraničí.
- opření výuky o teoretickou a praktickou činnost vyučujících a jejich odborné zkušenosti.

Zvláštní důraz je při výuce kladen na ateliérovou práci. Vzhledem k poskytnutí stálého pracovního místa ve škole každému studentovi je požadováno i zpracování všech ateliérových úkolů v ateliéru za přítomnosti vyučujících a v trvalém dialogu s nimi. V ateliéru jsou řešeny nejen úkoly architektonické a výtvarné, ale i konstrukční a souvisejících profesí. Přednostně

je podporována výuka angličtiny jako hlavního cizího jazyka. V rozsahu volitelných a nepovinných studijních předmětů mají studenti možnost profilovat své studium. Finančně náročné položky studia (materiál, rozmnožovací práce, exkurze) hradí fakulta pouze částečně, v rozsahu svých možností.

Fakulta nabízí každému zájemci přístup do univerzitní počítačové sítě a na internet. Intenzivně rozšiřovaná prezenční knihovna patří mezi šperky naší fakulty, má sbírku cca 7500 titulů aktuální i historické literatury (dva dny v týdnu je otevřena do půlnoci). Je přístupná mediátka s digitálními obrazovými záznamy z oblasti výtvarných umění, architektury a stavitelství. V čítárně univerzitní knihovny je k dispozici přes 20 aktuálních, většinou zahraničních odborných časopisů. Postupně je rozšiřováno pracoviště CAD, přístupné studentům. Fakulta disponuje cca 1600 m² ateliérů, 20 pracovními stanicemi Windows 10, serverem pro práci s CAD. Kopírovacím stanovištěm do formátu A3. Dvěma barevnými plotry A0. K dispozici je několik dataprojektorů a fotoaparátů CANON EOS 600D + širokoúhlý objektiv Canon EFS 10-22 mm + staviv a videokamery CANON LEGRIA HFG10, dále laboratoří virtuální reality s promítací plochou 3,5 x 2,5 m, softwarem a pomůckami umožňujícími vnímání a interakci v prostředí imersivní stereoskopie. Také lze využívat laserový řezací plotr a 3D tiskárnu. Fakulta má vlastní dílnu pro tvorbu studentských modelů a výtvarných prací, která je vybavena pásovou a pokosovou pilou Makita, stojanovou vrtačkou, čelní bruskou, soustruhem na dřevo, řezačkami na polystyren, elektrickou lupinkovou pilou a dalším elektrickým a ručním nářadím pro práci s různými materiály. Studenti také mohou využívat služeb profesionálního fotografa a vybaveného fotografického ateliéru. Fakulta soustavně rozšiřuje své ateliérové a dílenské vybavení.

Profily absolventů

Bakalářské studijní programy (forma studia prezenční)

B3501 Architektura a urbanismus studijní obor 3501R Architektura – 4 roky

Absolventem je architekt se základní průpravou v oboru navrhování pozemních staveb a jejich interiérů s uplatněním jako zaměstnanec v soukromé nebo státní sféře. V tomto oboru získávají studenti úvodní znalosti nutné pro profesi architekta. Studium je koncipováno v pěti blocích studijních předmětů, procházejících celým studiem a postupně měnících svoji náplň. Bloky předmětů se setkávají a prolínají v ateliérové práci studentů. Absolventi mají možnost pokračovat v navazujícím magisterském studiu. Po splnění předepsaných podmínek praxe jsou schopni autorizace Českou komorou architektů a samostatného výkonu architektonické praxe.

Studium je zakončeno státní závěrečnou zkouškou, jejíž součástí je obhajoba bakalářské práce.

Absolvent bakalářského studijního programu získá titul obdobný jako na ostatních fakultách architektury vysokých škol technického typu – bakalář (zkratka Bc).

Má možnost pokračovat ve studiu v navazujícím magisterském studijním programu.

B8206 Výtvarná umění studijní obor 8206R Vizuální komunikace – 4 roky

Absolventem je výtvarný umělec, využívající kvalifikovaně nových technologií, se schopností nejen programové vybavení efektivně využívat, ale i poučeně zasahovat do jeho struktury. Absolventi najdou uplatnění v oblastech volného umění, užitého umění, architektury a všude kde je potřeba talentovaný tvůrce s hlubokou znalostí nových technických prostředků.

Pro získání požadovaných znalostí a dovedností je studium koncipováno jako čtyřleté – mezioborové, spojující některé katedry Fakulty umění a architektury, Fakulty mechatroniky a je tvořeno třemi základními bloky vzdělání: průpravou výtvarnou, humanitní a technickou. Ty se setkávají a prolínají v tvůrčí ateliérové práci. Studenti zde získávají univerzální znalosti a zkušenosti v celé šíři oboru s pozorností ke vztahům iluze a reality, techniky a intuice, tělesného a duchovního, etc.

Studium je zakončeno státní závěrečnou zkouškou, jejíž součástí je obhajoba bakalářské práce.

Absolvent bakalářského studijního programu získá titul obdobný jako na ostatních vysokých školách uměleckého směru – bakalář umění (zkratka BcA).

B8208 Design studijní obor 8206R Design prostředí - 4 roky

Absolvent je osobnost, která je schopná řešit tvůrčí problémy ležící například mezi uměním a společenským postojem, kulturní zodpovědností a technologickým rozvojem. Musí umět vidět projekt ve specifickém prostředí, v kulturních i

sociálních souvislostech a být schopen i ve velkém prostorovém měřítku pracovat s detailem. Uplatňuje se nejen v interdisciplinárních týmech, ale také jako samostatný nezávislý tvůrce. Studium je zakončeno státní závěrečnou zkouškou, jejíž součástí je obhajoba bakalářské práce. Absolvent bakalářského studijního programu získá titul obdobný jako na ostatních vysokých školách uměleckého směru – bakalář umění (zkratka BcA).

Navazující magisterské studijní programy (forma studia prezenční)

N3501 Architektura a urbanismus studijní obor 3501T Architektura - 2 roky

Absolventem je architekt s všestrannou přípravou v oboru navrhování pozemních staveb, jejich interiérů a urbanistických prací. Studium je zakončeno státní závěrečnou zkouškou, jejíž součástí jsou státní zkoušky z dějin umění a architektury, nosných konstrukcí, pozemního stavitelství a obhajoba diplomové práce. Zadáání diplomové práce je podmíněno vykonáním státních zkoušek.

Absolvent magisterského studijního programu získá titul obdobný jako na ostatních fakultách architektury vysokých škol technického typu – inženýr architekt (zkratka Ing. arch.). Podrobnosti postupu ve studiu a skládání státní závěrečné zkoušky uvádí studijní a zkušební řád TUL resp. Fakulty umění a architektury. Absolvent obdrží diplom a vysvědčení o státní závěrečné zkoušce. Po splnění předepsaných podmínek je absolvent schopen autorizace Českou komorou architektů a samostatného výkonu architektonické praxe.

N3501 Architecture and Urban Design degree cours 3501T Architecture - 2 years

Lectures in English language, tuition fee is 5000 USD per academic year.

The graduate is an architect with versatile training in architectural structure design, interiors and urbanistic works. The studies finish with final state exam, a part of which are exams in history of arts and architecture, supporting structures, building construction and dissertation defence. The dissertation assignment is conditioned by passing the state exams.

The graduate of the Master's curriculum will obtain the **Engineer Architect** academic degree (abbr. Ing. arch.). The detail on the courses and the final state examination are described in the study and exam regulations of TUL. The graduates will obtain a diploma and diploma addendum.

N8206 Výtvarná umění studijní obor 8206T Vizuální komunikace – digitální média - 2 roky

Navazující magisterské studium v oboru Vizuální komunikace - digitální média Fakulty umění a architektury Technické univerzity v Liberci má návaznost na předchozí bakalářskou úroveň studia. Tento stupeň je rozšířen a prohlouben o nové oblasti práce s digitálními technologiemi, jako jsou aplikace audiovizuálních procesů v realtime instalacích, performancích, či kompozicích pro interaktivní prostory. Otevírá se možnost vytvořit unikátní ateliérové prostředí, které bude sloužit jako katalyzátor individuálního uměleckého růstu s možností přístupu k takovým technickým informacím, které není schopna zprostředkovat tradiční umělecká škola.

Studium je strukturováno tak, aby bylo možno volit napříč mezi předměty v zásadních oborech univerzity, přičemž se dotýká nejaktuálnějších výsledků ve vědě, či humanitních oborech. Student je tak konfrontován s tendencemi současné, technologicky orientované společnosti a je veden ke kritickému uměleckému přístupu.

Absolvent magisterského studijního programu získá titul magistr umění (ve zkratce MgA.) Podrobnosti postupu ve studiu a skládání státní závěrečné zkoušky uvádí studijní a zkušební řád TUL. Absolventi obdrží diplom a dodatek k diplomu.

N8208 Design studijní obor 8206T Design prostředí

Absolventem je osobnost, která je schopná samostatně řešit tvůrčí problémy ležícími napříč disciplínami. Musí dokázat vidět projekt v kulturních i sociálních souvislostech a být schopen i pracovat v jakémkoliv prostorovém měřítku. Uplatňuje se nejen v mezioborových týmech, ale také jako nezávislý tvůrce, který má po ukončení magisterského studia všechny předpoklady, aby si mohl založit svou vlastní praxi. Studium je zakončeno odbornou rozpravou, jejíž součástí je obhajoba diplomové práce. Absolvent magisterského studijního programu získá titul magistr umění (ve zkratce MgA.) Podrobnosti postupu ve studiu a skládání státní závěrečné zkoušky uvádí studijní a zkušební řád TUL. Absolventi obdrží diplom a dodatek k diplomu.

P8206 Výtvarná umění**studijní obor 8206V Výtvarná umění - 4 roky**

Absolvent doktorského studia je schopen nejen rozvíjet svoji uměleckou tvorbu, ale i o ní rozmýšlet, řadit ji do současných uměleckých i teoretických kontextů a tuto rozvahu komunikovat nejen v osobní prezentaci, ale také v psaném textu, který má odbornou (vědeckou) povahu. Cílem doktorského studia je aktivní a sociálně vnímavý umělec, designer a architekt schopný erudované a účinné komunikace v oblasti současné umělecké tvorby se zájmem o mezioborovou spolupráci na poli tvůrčího poznání. Absolventi mohou najít uplatnění v architektonických ateliérech i designérských studiích, muzeích a galeriích zaměřených na současné umění, přispět v rámci svého oboru k formování odborného diskurzu, případně se dále aktivně podílet na uměleckém výzkumu, či v rámci vlastního ateliéru rozvíjet svoji uměleckou tvorbu. Během studia získají též dovednosti pro koncipování programu výuky i její organizaci, čímž se jim otvírá možnost aktivně působit v na všech stupních uměleckého školství.

Informace o přijímacím řízení pro akademický rok 2017/2018

Obecné předpoklady:

Podmínkou přijetí ke studiu je předložení dokladu o úspěšně ukončeném středoškolském vzdělání (pro bakalářské studium), nebo dokladu o absolvování bakalářského studia (pro magisterský studijní program, který navazuje na bakalářský studijní program).

Uchazeči o studium cizinci - jsou povinni doložit doklad o dosaženém vzdělání, který je uznán na území ČR.

Poskytnutí osobních údajů v přihlášce ke studiu je podle § 88 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách v platném znění povinné. V případě jejich neposkytnutí nebude přihláška ke studiu přijata ke zpracování.

Studijní programy / studijní obory	Forma studia P–prezen. K-kombin.	Počet přijímaných	Termín podání přihlášek	Termíny přijímací zkoušky
Bakalářské studijní programy				
➤ B3501 Architektura a urbanismus			30.11.2017	leden - únor 2018
❖ 3501R Architektura	P	35		
➤ B8206 Výtvarná umění				
❖ 8206R Vizuální komunikace	P	10		
➤ B8208 Design				
❖ 8206R Design prostředí	P	20		
Navazující magisterské studijní programy				
➤ N3501 Architektura a urbanismus			31.3.2018	červen 2018
❖ 3501T Architektura	P	20		
➤ N3501 Architecture and Urban Design				
❖ 3501T Architecture	P			
➤ N8206 Výtvarná umění				
❖ 8206T Vizuální komunikace – digitální média	P	5		
➤ N8208 Design				
8206T Design prostředí	P	5		
Doktorský studijní program				
➤ P8206 Výtvarná umění				
❖ 8206V Výtvarná umění	P, K		31.8.2018	září 2018

Elektronická přihláška	https://stag.tul.cz/portal/studium/uchazec		
Písemná přihláška na adresu	Děkanát Fakulty umění a architektury TU v Liberci, Studentská 2, 461 17 Liberec 1		
Administrativní poplatek	560 Kč		
Údaje pro zaplacení administrativního poplatku	výhradně bankovním převodem ČSOB: č. ú. 305806603/0300, variabilní symbol 649136.		
Potvrzení lékaře o zdravotní způsobilosti ke studiu a k výkonu povolání, které je součástí přihlášky ke studiu na vysoké škole, je požadováno			
Termín vydání rozhodnutí o přijetí ke studiu	15.7.2018	Termín vydání rozhodnutí o přezkoumání rozhodnutí	1.9.2018
Termín skončení přijímacího řízení	31.8.2018		
Vzory přijímacích zkoušek vč. vyhodnocení zveřejněny na www	fua.tul.cz		

Uchazeč spolu s přihláškou zašle potvrzenou kopii převodního příkazu peněžním ústavem. Přihláška ke studiu bude zaevidována až po zaplacení administrativního poplatku. Poplatek se týká i uchazečů, kteří nepostoupí do druhého či třetího kola přijímacích zkoušek a je nevratný.

Obsahová náplň talentové přijímací zkoušky a kritéria vyhodnocení
B3501 Architektura a urbanismus

Části talentové zkoušky		Váha	Maximální počet získaných bodů		počet bodů pro postup do dalšího kola
			max. bodové ohodnocení	Vážený počet bodů	
1. kolo	domácí práce	1	10	10	5
2. kolo	test matematika	1	10	10	
	test kultura	2	10	20	
	výtvarná kompozice	5	10	50	
	architektonický úkol	5	10	50	
	<i>Maximální počet získaných bodů v 2. kole</i>			140	
3. kolo	pohovor	5	10 bodů	50	55
	<i>Maximální počet bodů ve 2. a 3. kole</i>			190	
Způsob sestavení pořadí pro přijetí		Přijati budou uchazeči, kteří získali alespoň			75 bodů.

B8206 Výtvarná umění

Části talentové zkoušky		Maximální počet získaných bodů		minimální počet bodů pro postup do 2. kola
1. kolo	domácí práce	10		5
2. kolo	poznávací test z moderního umění	10		
	kresba hlavy dle živého modelu	10		
	malá kompozice	10		
	velká kompozice	10		
	pohovor	10		
		Maximální počet získaných bodů		60
Způsob sestavení pořadí pro přijetí	Přijati budou uchazeči, kteří získali alespoň			40 bodů

B8208 Design

Části talentové zkoušky		Maximální počet získaných bodů		minimální počet bodů pro postup do 2. kola
1. kolo	domácí práce	25	100	60
	úvaha	25		
	test ze všeobecného přehledu	25		
	malý úkol	25		
2. kolo	design úkol	25	50	
	pohovor	25		
	Maximální počet získaných bodů v 1. a 2. kole		150	
Způsob sestavení pořadí pro přijetí	Přijati budou uchazeči, kteří získali alespoň			90 bodů

N3501 Architektura a urbanismus
N3501 Architecture and Urban Design

Části talentové zkoušky		Maximální počet získaných bodů		
	portfolio prací	10	20	
	pohovor	10		
Způsob sestavení pořadí pro přijetí	Přijati budou uchazeči, kteří získali alespoň			

N8206 Výtvarná umění – vizuální komunikace
N8208 Design

Části talentové zkoušky		Maximální počet získaných bodů		
	portfolio prací	10	30	
	projekt studia	10		
	pohovor	10		
Způsob sestavení pořadí pro přijetí	Přijati budou uchazeči, kteří získali alespoň			

Forma a požadavky přijímacích talentových zkoušek do 1. ročníku bakalářských studijních programů

B3501 Architektura a urbanismus – prezenční studium – 4 roky
studijní obor – **3501R Architektura**

Přijímací talentová zkouška je tříkolová.

V prvním kole předkládají uchazeči domácí práce, kterými prokazují talentové předpoklady ke studiu zvoleného studijního programu. Přijímací komise vybere na základě těchto prací část uchazečů, kteří prokázali požadovanou míru komplexních talentových a dalších předpokladů pro studium architektury, tedy potřebnou způsobilost pro toto studium podle § 49 odst. 1 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách. Tito vybraní uchazeči jsou pozváni do druhého kola zkoušky.

Druhé kolo má charakter vícedenní talentové zkoušky, sestávající z písemné, výtvarné a architektonické části. Písemná část je tvořena testem z dějin umění a architektury a všeobecného kulturního přehledu a testem z matematiky v rozsahu gymnaziální látky. Výtvarná část obsahuje kresbu dle skutečnosti a prostorovou kompozici na dané téma. Architektonická část je tvořena drobným architektonickým úkolem. K třetímu bezprostředně navazujícímu kolu jsou pozváni pouze vybraní uchazeči, kteří obstáli v 2. kole.

Třetí kolo - ústní část má charakter rozhovoru nad vytvořenými pracemi.

Smyslem přijímací zkoušky je vybrat uchazeče s nejlepší prostorovou představivostí, výtvarným nadáním a tvořivými schopnostmi.

Uchazeči, kteří uspějí u talentové zkoušky, jsou ke studiu přijati po předložení maturitního vysvědčení. Do I. ročníku je každoročně přijímáno max. 35 studentů.

B8206 Výtvarná umění – prezenční studium - 4 roky
studijní obor – **8206R Vizuální komunikace**

Přijímací talentová zkouška je dvoukolová.

V prvním kole uchazeči předloží domácí práce, kterými prokazují talentové předpoklady ke studiu zvoleného oboru. Přijímací komise vybere na základě těchto prací část uchazečů, kteří prokázali požadovanou míru komplexních talentových a dalších předpokladů pro výtvarné studium, tedy potřebnou způsobilost pro toto studium podle § 49 odst. 1 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách.

Druhé kolo má charakter vícedenní talentové zkoušky, sestávající z písemné a výtvarné části. Písemná část je tvořena poznávacím testem z moderního umění. Výtvarná část obsahuje kresbu dle skutečnosti, malou a velkou kompozici na dané téma a rozhovor s uchazečem.

Smyslem přijímací zkoušky je vybrat uchazeče s co největším nadáním a tvořivými schopnostmi.

Uchazeči, kteří uspějí u talentové zkoušky, jsou ke studiu přijati po předložení maturitního vysvědčení nebo jim může být udělena výjimka ve smyslu § 48 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách.

Počet přijatých studentů do prvního ročníku se řídí množstvím talentů objevených přijímací zkouškou.

B8208 Design – prezenční studium - 4roky
studijní obor – **8206R Design prostředí**

Přijímací talentová zkouška je dvoukolová.

V prvním kole uchazeč předloží domácí práce s tématem, který, se vztahuje k oboru. Vypracuje úvahu na dané téma. Zúčastní se testu ze všeobecného přehledu a vypracuje malý úkol. Přijímací komise vybere na základě těchto prací část uchazečů, kteří prokázali požadovanou míru komplexních talentových a dalších předpokladů pro studium designu, tedy potřebnou způsobilost pro toto studium podle § 49 odst. 1 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách. Tito vybraní uchazeči jsou pozváni do druhého kola zkoušky.

Druhé kolo obsahuje design úkol a pohovor s uchazečem.

Smyslem přijímací zkoušky je vybrat uchazeče s co největším nadáním a tvořivými schopnostmi.

Uchazeči, kteří uspějí u talentové zkoušky, jsou ke studiu přijati po předložení maturitního vysvědčení nebo jim může být udělena výjimka ve smyslu § 48 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách.

Počet přijatých studentů do prvního ročníku se řídí množstvím talentů objevených přijímací zkouškou.

Forma a požadavky přijímacích zkoušek do navazujících magisterských studijních programů

N3501 Architektura a urbanismus – prezenční studium – 2 roky studijní obory – **3501T Architektura**

Podmínky pro přijetí do navazujícího magisterského studijního programu jsou:

- 1) úspěšně ukončené studium bakalářského studijního programu
- 2) praxe v architektonické kanceláři v rozsahu min. 140 pracovních dnů na plný úvazek (v době podání přihlášky není nutno mít tuto praxi absolvovanou v plném rozsahu)
- 3) předložení portfolia prací.

Přijímací řízení probíhá formou pohovoru s uchazečem nad portfoliem prací.

K tomuto pohovoru nutno předložit potvrzení o absolvované praxi v architektonické kanceláři. Pracovní činnost v architektonické nebo podobné kanceláři v rozsahu min. 20 pracovních dnů na jednom pracovišti potvrzená zaměstnavatelem, který uvede stručně charakteristiku práce.

Do 1. ročníku je přijímáno max. 20 studentů.

N3501 Architecture and Urban Design degree cours - **3501T002 Architecture**

Admission requirements for the follow-up Master's degree curriculum are:

- 1) successfully completed studies of Bachelor's curriculum,
- 2) practice in an architectonic studio of min. 140 work-days in full-time job, (It is not necessary to have fully completed the practice at the time of submitting the application),
- 3) presentation of the portfolio of works.

The form of the entrance examination is an interview with the applicant over the portfolio of works.

It is necessary to provide a certificate of practice in an architect's studio.

N8206 Výtvarná umění – prezenční studium – 2 roky studijní obor – **8206T Vizuální komunikace – digitální média**

Předcházející tři nebo čtyřleté bakalářské výtvarné studium, nejlépe se vztahem k novým médiím, případně i designu. Uchazeči mají být již při vstupu velmi zkušení v kreativním užívání několika různých digitálních aplikací. V některých případech budou bráni v úvahu počítačové vědci a elektroinženýři s výrazným výtvarným talentem a orientací na média.

Přijímací řízení (zkouška) má podobu projektu studia. Uchazeč v něm musí velmi přesvědčivě nastínit svoji budoucí studijní cestu a cíl, k němuž chce dojít. Součástí je též předložení portfolia prací a přijímací pohovor.

Základem úspěšného absolvování studia je vysoce sebemotivující práce, schopnost nezávisle zkoumat pokročilé technologické problémy a snaha o důslednou kritickou perspektivu digitálních médií.

N8208 Design – prezenční studium – 2 roky studijní obor – **8206T Design prostředí**

Předcházející bakalářské studium, nejlépe se vztahem k designu. Uchazeči mají být již při vstupu velmi zkušení v oblasti designu a kreativní osobnost. Přijímací řízení (zkouška) má podobu projektu studia. Uchazeč v něm musí přesvědčivě nastínit svoji budoucí studijní cestu a cíl, k němuž chce dojít. Součástí řízení je též předložení portfolia svých prací a přijímací pohovor. Základem úspěšného absolvování studia je vysoce sebemotivující práce, schopnost nezávislého zkoumání a snaha o důslednou kritickou analýzu mezioborových problémů.

Forma a požadavky přijímacích zkoušek do doktorského studijního programu

P8206 Výtvarná umění – prezenční i kombinované studium – 4 roky
studijní obor – **8206V Výtvarná umění**

Do doktorského studia se přijímají samostatní tvůrci. Zpravidla jde o absolventy stejného nebo příbuzného oboru magisterského stupně studia. Uchazeč musí před přijímací komisí na předloženém portfolio vyložit své vlastní dosavadní umělecké směřování. Dále musí přesvědčivě vysvětlit svůj doktorský projekt, čímž zároveň prokáže základní ochotu k sebe-reflexivní komunikaci. Zvláštní pozornost je věnována projektům, které nově zhodnocují roli užívaného média, otevírají se interdisciplinární spolupráci mezi odlišnými obory a nově uchopují vztah mezi uměním a jinými formami vědění. Jedním z kritérií je rovněž způsob začlenění uchazeče do práce ateliéru a možný přínos jeho výzkumu pro školu jako celek.

TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI

FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY

HARMONOGRAM VÝUKY PRO AKADEMICKÝ ROK 2017/2018

Výuka v závěrečném roce studia

pro studenty, kteří mají zadanou bakalářskou či diplomovou práci v zimním semestru

Státní zkouška z dějin umění a architektury	září 2017
Státní zkouška z nosných konstrukcí	září 2017
Registrace bakalářské - diplomové práce (KAR,KUR)	kdykoli, nejpozději 12. 9. 2017 (vlastní téma do 31. 8. 2017)
Kontrola splnění všech studijních povinností	dle termínu SZ, nejpozději 2. 10. 2017
Termín zadání bakalářské - diplomové práce	dle termínu SZ, nejpozději 2. 10. 2017

Výuka v zimním semestru	2. 10. 2017	12. 1. 2018
Termín uzavření studia (odevzdání indexu)	2. 10. 2017	
Zimní prázdniny	25. 12. 2017	29. 12. 2017
Doba vypracování bakalářské - diplomové práce	2. 10. 2017	12. 1. 2018
Termín odevzdání bakalářské - diplomové práce		12. 1. 2018
Státní závěrečné zkoušky	15. 1. 2018	9. 2. 2018
Předběžný termín konání promoci	25. 6. 2018	29. 6. 2018

V Liberci 25. dubna 2017

prof. Ing. arch. Zdeněk Fránek, FEng.
děkan

TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI

FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY

HARMONOGRAM VÝUKY PRO AKADEMICKÝ ROK 2017/2018

Výuka v závěrečném roce studia

Státní zkouška z dějin umění a architektury
Státní zkouška z nosných konstrukcí
Státní zkouška z pozemního stavitelství

září 2017, leden 2018
září 2017, leden 2018
září 2017, leden 2018

Výuka v zimním semestru

2. 10. 2017

12. 1. 2018

Zimní prázdniny

25. 12. 2017

29. 12. 2017

Bez výuky

15. 1. 2018

16. 2. 2018

Registrace bakalářské - diplomové práce (KAR)

kdykoli, nejpozději 26. 1. 2018
(vlastní téma do 15. 1. 2018)

Letní semestr

19. 2. 2018

25. 5. 2018

Kontrola splnění všech studijních povinností

dle termínu SZ, nejpozději 19. 2. 2018

Termín zadání bakalářské - diplomové práce

dle termínu SZ, nejpozději 19. 2. 2018

Doba vypracování bakalářské - diplomové práce

19. 2. 2018

25. 5. 2018

Termín odevzdání bakalářské - diplomové práce

25. 5. 2018

Termín uzavření studia (odevzdání indexu)

19. 2. 2018

Státní závěrečné zkoušky

28. 5. 2018

22. 6. 2018

Předběžný termín konání promoci

25. 6. 2018

29. 6. 2018

V Liberci 25. dubna 2017

prof. Ing. arch. Zdeněk Fránek, FEng.
děkan

Studijní obor: **Architektura**
Studium: **Prezenční**
Etapa: **první**

Specializace: **0**

Verze: **1**

Kreditní limit: **240 kr.**

FA-AR Povinné předměty 1.-3. rok (statut bloku: A)

Počet předmětů: 56 kreditů: 174

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KAR/AA1	Architektonický ateliér 1	6+	6+0+0	Zk	1	Z
KAR/UA1	Úvod do architektury 1	2	2+0+0	Klz	1	Z
KDA/DD1	Dějiny a teorie designu 1	2	2+0+0	Zp	1	Z
KDA/DUA1	Dějiny umění a architektury 1	2	2+0+0	Zp	1	Z
KDA/ZMU1	Základy moderního umění 1	2	2+0+0	Zp	1	Z
KMD/DG1*A	Deskriptivní geometrie 1	4	2+2+0	Klz	1	Z
KMD/MAT	Matematika	4	2+2+0	Klz	1	Z
KPS/US1	Úvod do stavitelství 1	2	1+1+0	Klz	1	Z
KVU/TD	Tvůrčí dílna	2	0+2T+0	Zp	1	Z
KVU/VA1	Výtvarný ateliér - I.	4	6+0+0	Zp,Zk	1	Z
KAR/AA2	Architektonický ateliér 2	6	6+0+0	Zk	1	L
KAR/UA2	Úvod do architektury 2	2	2+0+0	Klz	1	L
KDA/DD2	Dějiny a teorie designu 2	2	1+1+0	Zk	1	L
KDA/DUA2	Dějiny umění a architektury 2	2	2+0+0	Zk	1	L
KDA/ZMU2	Základy moderního umění 2	2	2+0+0	Zp,Zk	1	L
KFY/FY*A	Fyzika	4	2+2+0	Klz	1	L
KMD/DG2*A	Deskriptivní geometrie 2	4	2+2+0	Zp,Zk	1	L
KPS/UM	Úvod do materiálů	1	2+0+0	Zp,Zk	1	L
KPS/US2	Úvod do stavitelství 2	1	1+1+0	Zp,Zk	1	L
KVU/VA2	Výtvarný ateliér - II.	6	6+0+0	Zp,Zk	1	L
KAR/AA3	Architektonický ateliér 3	6*	6+0+0	Zp,Zk	2	Z
KAR/CAD1	CAD 1	5	0+5+0	Zp	2	Z
KDA/DUA3	Dějiny umění a architektury 3	2	2+0+0	Zp	2	Z
KDA/TA1	Teorie architektury 1	1	1+0+0	Zp	2	Z
KNK/PA1	Profesionální angličtina 1	2	0+2+0	Zp	2	Z
KNK/SG	Stavební geologie	2	2+0+0	Zk	2	Z
KNK/STA1	Statika 1	3	2+1+0	Klz	2	Z
KPS/ST1	Stavatelství 1	4	2+2+0	Zp,Zk	2	Z
KVU/VA3	Výtvarný ateliér - III.	3*	3+0+0	Zp,Zk	2	Z
KAR/AA4	Architektonický ateliér 4	8*	6+0+0	Zp,Zk	2	L
KAR/CAD2	CAD 2	5	0+5+0	Klz	2	L
KDA/DUA4	Dějiny umění a architektury 4	2	2+0+0	Zk	2	L
KDA/TA2	Teorie architektury 2	1	1+0+0	Zp	2	L
KNK/PA2	Profesionální angličtina 2	2	0+2+0	Zp	2	L
KNK/STA2	Statika 2	3*	2+1+0	Zp,Zk	2	L
KPS/ST2	Stavatelství 2	4	2+2+0	Zp,Zk	2	L
KVU/VA4	Výtvarný ateliér - IV.	3*	3+0+0	Zp,Zk	2	L
KAR/AA5	Architektonický ateliér 5	10*	10+0+0	Zp,Zk	3	Z
KDA/DUA5	Dějiny umění a architektury 5	2	2+0+0	Zp	3	Z
KDA/SA2	Současná architektura 2	1	1+0+0	Zp	3	Z
KDA/TA3	Teorie architektury 3	1	1+0+0	Zp	3	Z
KNK/BK1	Betonové konstrukce 1	3	2+1+0	Zp	3	Z

KNK/KK1	Kovové a dřevěné konstrukce 1	3	2+1+0	Zp	3	Z
KNK/PPA1	Prezentace projektů v anglickém jazyce 1	2	0+2+0	Zp	3	Z
KPS/ST3	Stavitelství 3	4	2+2+0	Zp,Zk	3	Z
KPS/TZB1	Technická zařízení budov 1	3	1+2+0	Zp	3	Z
KAR/AA6	Architektonický ateliér 6	8*	10+0+0	Zp,Zk	3	L
KAR/SM1	Stavba měst 1	2	2+0+0	Zp	3	L
KDA/DUA6	Dějiny umění a architektury 6	2	2+0+0	Zk	3	L
KDA/SU2	Současné umění 2	1	1+0+0	Zp	3	L
KDA/TA4	Teorie architektury 4	1	1+0+0	Zp	3	L
KNK/BK2	Betonové konstrukce 2	3	2+1+0	Zp,Zk	3	L
KNK/KK2	Kovové a dřevěné konstrukce 2	3	2+1+0	Zp,Zk	3	L
KNK/PPA2	Prezentace projektů v anglickém jazyce 2	2	0+2+0	Zp,Zk	3	L
KPS/ST4	Stavitelství 4	4	2+2+0	Zp,Zk	3	L
KPS/TZB2	Technická zařízení budov 2	3	1+2+0	Zp,Zk	3	L

FA-AR Povinně volitelné předm. 3.sem (statut bloku: B)

Volba min.: 2 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KDA/OK	Otevřený kurz - Česká architektura	1	2+0+0	Zp	2	Z
KDA/SU1	Současné umění 1	1	1+0+0	Zp	2	Z
KNK/AS1	Aplikovaná statika 1	1	1+1+0	Klz	2	Z
KVU/VP1	Výtvarné projekty - I.	1	1+1+0	Klz	2	Z

FA-AR Povinně volitelné předm. 4.sem (statut bloku: B)

Volba min.: 2 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KDA/OK	Otevřený kurz - Česká architektura	1	2+0+0	Zp	2	L
KDA/SA1	Současná architektura 1	1	1+0+0	Zp	2	L
KNK/AS2	Aplikovaná statika 2	1	1+1+0	Klz	2	L
KVU/VP2	Výtvarné projekty - II.	1	1+1+0	Klz	2	L

FA-AR Povinně volitelné předm. 5.sem. (statut bloku: B)

Volba min.: 1 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KDA/OK	Otevřený kurz - Česká architektura	1	2+0+0	Zp	3	Z
KDA/POE	Poetika výtvarného umění a architektury	1	1+1+0	Zk	3	Z
KVU/VA5	Výtvarný ateliér - V.	1	4+0+0	Zp,Zk	3	Z

FA-AR Povinně volitelné předm. 6.sem. (statut bloku: B)

Volba min.: 1 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KAR/WB	Workshop - letní škola	1	0+2T+0	Zp	3	L
KDA/OK	Otevřený kurz - Česká architektura	1	2+0+0	Zp	3	L
KDA/US	Úvod do sociologie	1	1+0+0	Zp	3	L
KVU/VA6	Výtvarný ateliér - VI.	1	4+0+0	Zp,Zk	3	L

FA-AR Volitelné předměty (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KDA/IA	Kapitoly z dějin mimoevr. architektury 1	2	2+0+0	Klz		Z
KNK/AZ1	Angličtina pro začátečníky 1	1	0+2+0	Zp		Z
KNK/PF1	Profesionální francouzština 1	1	0+2+0	Zp		Z
KDA/IA2	Kapitoly z dějin mimoevr. architektury 2	2	2+0+0	Klz		L
KNK/AZ2	Angličtina pro začátečníky 2	1	0+2+0	Zp,Zk		L
KNK/PF2	Profesionální francouzština 2	1	0+2+0	Zp,Zk		L

Povinné předměty - 4.rok (statut bloku: A)

Počet předmětů: 10 kreditů: 58

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KAR/AA7	Architektonický ateliér 7 - KP	16*	15+0+0	Zp,Zk	4	Z
KAR/SM2	Stavba měst 2	2	2+0+0	Zp,Zk	4	Z
KDA/DA7	Moderní a současná architektura	1	2+0+0	Zp,Zk	4	Z
KDA/PP	Teorie a historie ochrany památek	2	2+0+0	Zk	4	Z
KDA/SA3	Současná architektura 3	1	1+0+0	Zp	4	Z
KDA/SU3	Současné umění 3	1	1+0+0	Zp	4	Z
KPS/RS	Realizace staveb	3	1+2+0	Zp,Zk	4	Z
KPS/SF2	Stavební fyzika 2	2*	1+1+0	Zp,Zk	4	Z
KAR/BP	Bakalářská práce	30*	0+14T+0	Zp	4	L
KAR/OR	Odborná rozprava	0	0+0+0	Szv	4	L

Povinně volitelné předměty 4.rok (statut bloku: B)

Volba min.: 2 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KPS/TZB3	Technická zařízení budov 3	2	1+2+0	Klz	4	Z
KVU/VA7	Výtvarný ateliér - VII.	2	4+0+0	Zp,Zk	4	Z

Studijní obor: **Vizuální komunikace**
Studium: **Prezenční**
Etapa: **první**

Specializace: **90**

Verze: **1**

Kreditní limit: **240 kr.**

FA VK Povinné předměty (statut bloku: A)

Počet předmětů: 34 kreditů: 229

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KDA/DUA1	Dějiny umění a architektury 1	2	2+0+0	Zp	1	Z
KDA/ZMU1	Základy moderního umění 1	2	2+0+0	Zp	1	Z
KVU/A1	Ateliér vizuální komunikace - I.	16+	16+0+0	Zk	1	Z
KVU/SU1	Současné umění	1	1+0+0	Zp	1	Z
KVU/TD	Tvůrčí dílna	2	0+2T+0	Zp	1	Z
MTI/CIP*A	Číslicové počítače	4	2+2+0	Zp,Zk	1	Z
NTI/PS*A	Počítačové sítě - HTML	4	2+2+0	Klz	1	Z
KDA/DUA2	Dějiny umění a architektury 2	2	2+0+0	Zk	1	L
KDA/ZMU2	Základy moderního umění 2	2	2+0+0	Zp,Zk	1	L
KVU/A2	Ateliér vizuální komunikace - II.	16	16+0+0	Zk	1	L
KVU/SU2	Současné umění	1	1+0+0	Zp	1	L
NTI/WWW*A	Programování pro WWW	4	2+2+0	Zp,Zk	1	L
KDA/DUA3	Dějiny umění a architektury 3	2	2+0+0	Zp	2	Z
KVU/A3	Ateliér vizuální komunikace - III.	20*	20+0+0	Zp,Zk	2	Z
KVU/SU1	Současné umění	1	1+0+0	Zp	2	Z
MTI/PRG*A	Programování	4	2+2+0	Zp,Zk	2	Z
KDA/DUA4	Dějiny umění a architektury 4	2	2+0+0	Zk	2	L
KVU/A4	Ateliér vizuální komunikace - IV.	20*	20+0+0	Zp,Zk	2	L
KVU/SU2	Současné umění	1	1+0+0	Zp	2	L
MTI/PPR*A	Prostředky pro programování	4*	2+2+0	Zp,Zk	2	L
KDA/DD1	Dějiny a teorie designu 1	2	2+0+0	Zp	3	Z
KDA/DUA5	Dějiny umění a architektury 5	2	2+0+0	Zp	3	Z
KVU/A5	Ateliér vizuální komunikace - V.	20*	20+0+0	Zp,Zk	3	Z
KVU/SU1	Současné umění	1	1+0+0	Zp	3	Z
NTI/PG*A	Počítačová grafika	4	2+2+0	Zp,Zk	3	Z
KDA/DD2	Dějiny a teorie designu 2	2	1+1+0	Zk	3	L
KDA/DUA6	Dějiny umění a architektury 6	2	2+0+0	Zk	3	L
KVU/A6	Ateliér vizuální komunikace - VI.	20*	20+0+0	Zp,Zk	3	L
KVU/SU2	Současné umění	1	1+0+0	Zp	3	L
MTI/ZLR*A	Základy logického řízení	4	2+2+0	Klz	3	L
KVU/PRX	Praxe	30*	0+14T+0	Zp	4	Z
KDA/DU	Státní zkouška z dějin umění	0	0+0+0	Szv	4	L
KVU/BP	Bakalářská práce	30*	0+14T+0	Zp	4	L
KTV/SPA1	Sportovní a pohybové aktivity 1	1	0+2+0	Zp		Z

FA VK Volitelné předměty 1. semestr (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KVU/2D	2D aplikace	2	0+2+0	Zp	1	Z
MTI/ELO*A	Elektrické obvody	4	2+2+0	Zp,Zk	1	Z

FA VK Volitelné předměty 2. semestr (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KVU/2DA	2D aplikace - animace	2*	0+2+0	Zp	1	L
MTI/PMP*A	Počítače a mikropočítače	4	2+2+0	Zp,Zk	1	L

FA VK Volitelné předměty 3. semestr (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KVU/3D	3D aplikace	2*	0+2+0	Zp	2	Z

FA VK Volitelné předměty 4. semestr (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KVU/3DA	3D aplikace - animace	2*	0+2+0	Zp	2	L

FA VK Volitelné předměty 5. semestr (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KSA/PHS*A	Pohybové systémy	4	2+2+0	Zp,Zk	3	Z
KVU/VR	Virtuální realita 1	2*	0+2+0	Zp	3	Z

FA VK Volitelné předměty 6. semestr (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KAR/PR1	Právo 1	2	2+0+0	Zk	3	L
KDA/US	Úvod do sociologie	1	1+0+0	Zp	3	L
KVU/VR2	Virtuální realita 2	2*	0+2+0	Zp	3	L

FA VK Volitelné předměty (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KNK/AZ1	Angličtina pro začátečníky 1	1	0+2+0	Zp	1	Z
KNK/AZ2	Angličtina pro začátečníky 2	1	0+2+0	Zp,Zk	1	L
KDA/IA	Kapitoly z dějin mimoevr. architektury 1	2	2+0+0	Klz		Z
KDA/POE	Poetika výtvarného umění a architektury	1	1+1+0	Zk		Z
KNK/PA1	Profesionální angličtina 1	2	0+2+0	Zp		Z
KNK/PF1	Profesionální francouzština 1	1	0+2+0	Zp		Z
KVU/OK	Otevřený kurz	2	0+2+0	Zp		Z
KVU/TD	Tvůrčí dílna	2	0+2T+0	Zp		Z
KDA/EX	Exkurze	1	0+1T+0	Zp		L
KDA/IA2	Kapitoly z dějin mimoevr. architektury 2	2	2+0+0	Klz		L
KNK/PA2	Profesionální angličtina 2	2	0+2+0	Zp		L
KNK/PF2	Profesionální francouzština 2	1	0+2+0	Zp,Zk		L
KTV/SPA2	Sportovní a pohybové aktivity 2	1	0+2+0	Zp		L
KVU/OK	Otevřený kurz	2	0+2+0	Zp		L

KVU/SVD

Sociální a virtuální dimenze umění

2

2+0+0

Zp

L

Studijní obor: **Design prostředí**
Studium: **Prezenční**
Etapa: **první**

Specializace: **0**

Verze: **1**

Kreditní limit: **240 kr.**

FA DE Povinné předměty (statut bloku: A)

Počet předmětů: 44 kreditů: 225

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KDA/DD1	Dějiny a teorie designu 1	2	2+0+0	Zp	1	Z
KDA/DUA1	Dějiny umění a architektury 1	2	2+0+0	Zp	1	Z
KDA/ZMU1	Základy moderního umění 1	2	2+0+0	Zp	1	Z
KED/A1	Atelier Environmental designu 1	14+	15+0+0	Zk	1	Z
KED/ZTK	Základy technického kreslení	2	2+2+0	Zp	1	Z
KMT/ZMI*A	Základy materiálového inženýrství	2	2+0+0	Zp	1	Z
KTS/ME*A	Mechanika	2	0+1+0	Klz	1	Z
KVU/TD	Tvůrčí dílna	2	0+2T+0	Zp	1	Z
KVU/2D	2D aplikace	2	0+2+0	Zp	1	Z
KDA/DD2	Dějiny a teorie designu 2	2	1+1+0	Zk	1	L
KDA/DUA2	Dějiny umění a architektury 2	2	2+0+0	Zk	1	L
KED/A2	Atelier Environmental designu 2	16	16+0+0	Zk	1	L
KED/DG	Deskriptivní geometrie	2	2+2+0	Zp	1	L
KED/FI	Foto - Intro	2	2+2+0	Klz	1	L
KED/MOD	Vytváření modelů a prototypů	2	0+2+0	Zp	1	L
KED/SH	Současná hudba	2	2+0+0	Zp	1	L
KMT/ZM2*A	Základy materiálového inženýrství 2	2	2+0+0	Klz	1	L
KAR/KZ1	Krajinná a zahradní architektura 1	2	1+1+0	Zp	2	Z
KDA/DUA3	Dějiny umění a architektury 3	2	2+0+0	Zp	2	Z
KED/A3	Atelier Environmental designu 3	16	16+0+0	Zp,Zk	2	Z
KED/CJP1	Co je podnikání	2	1+1+0	Klz	2	Z
KED/GD	Grafický design	2	0+2+0	Klz	2	Z
KED/PFPO1	Praktické základy fotografie	2	0+2+0	Klz	2	Z
KOD/POV*A	Projektování oděvního výrobku	2*	0+4+0	Klz	2	Z
KPS/US1	Úvod do stavitelství 1	2	1+1+0	Klz	2	Z
KAR/KZ2	Krajinná a zahradní architektura 2	2	1+1+0	Zp,Zk	2	L
KDA/DUA4	Dějiny umění a architektury 4	2	2+0+0	Zk	2	L
KED/A4	Atelier Environmental designu 4	16	16+0+0	Zp,Zk	2	L
KED/CJP2	Co je podnikání	2	1+1+0	Klz	2	L
KED/FV	Foto - Video	2	2+2+0	Klz	2	L
KED/PFPO2	Praktické základy fotografie	2	0+2+0	Klz	2	L
KOD/DOK*A	Dějiny oděvní kultury	2*	2+2+0	Zp,Zk	2	L
KPS/UM	Úvod do materiálů	1	2+0+0	Zp,Zk	2	L
KPS/US2	Úvod do stavitelství 2	1	1+1+0	Zp,Zk	2	L
KDA/DUA5	Dějiny umění a architektury 5	2	2+0+0	Zp	3	Z
KED/A5	Atelier Environmental designu 5	16	16+0+0	Zp,Zk	3	Z
KED/KTP1	Kritická teorie a praxe	4	2+2+0	Klz	3	Z
KDA/DUA6	Dějiny umění a architektury 6	2	2+0+0	Zk	3	L
KED/A6	Atelier Environmental designu 6	16	16+0+0	Zp,Zk	3	L
KED/KTP2	Kritická teorie a praxe	4	2+2+0	Klz	3	L
KED/PRX	Praxe	30	0+14T+0	Zp	4	Z
KED/BP	Bakalářská práce	30	0+0+0	Zp	4	L

KED/OR	Odborná rozprava	0	0+0+0	Szv	4	L
KTV/SPA1	Sportovní a pohybové aktivity 1	1	0+2+0	Zp		Z

FA DE Volitelné předměty (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KAR/CAD1	CAD 1	5	0+5+0	Zp		Z
KDA/DA7	Moderní a současná architektura	1	2+0+0	Zp,Zk		Z
KDA/IA	Kapitoly z dějin mimoevr. architektury 1	2	2+0+0	Klz		Z
KDA/OK	Otevřený kurz - Česká architektura	1	2+0+0	Zp		Z
KDA/POE	Poetika výtvarného umění a architektury	1	1+1+0	Zk		Z
KDA/PP	Teorie a historie ochrany památek	2	2+0+0	Zk		Z
KDA/SA2	Současná architektura 2	1	1+0+0	Zp		Z
KDA/SA3	Současná architektura 3	1	1+0+0	Zp		Z
KDA/SU1	Současné umění 1	1	1+0+0	Zp		Z
KDA/SU3	Současné umění 3	1	1+0+0	Zp		Z
KDA/TA1	Teorie architektury 1	1	1+0+0	Zp		Z
KED/FM	Foto - Multi	2	2+2+0	Klz		Z
KED/FP	Foto - Plus	2	2+2+0	Klz		Z
KVU/VA3	Výtvarný ateliér - III.	3*	3+0+0	Zp,Zk		Z
KVU/VA5	Výtvarný ateliér - V.	1	4+0+0	Zp,Zk		Z
KVU/VP1	Výtvarné projekty - I.	1	1+1+0	Klz		Z
KAR/CAD2	CAD 2	5	0+5+0	Klz		L
KDA/IA2	Kapitoly z dějin mimoevr. architektury 2	2	2+0+0	Klz		L
KDA/OK	Otevřený kurz - Česká architektura	1	2+0+0	Zp		L
KDA/SU2	Současné umění 2	1	1+0+0	Zp		L
KDA/TA2	Teorie architektury 2	1	1+0+0	Zp		L
KED/FIN	Foto - Finale	2	2+2+0	Klz		L
KED/SK	Společnost a kultura	2	2+0+0	Zp,Zk		L
KTV/SPA2	Sportovní a pohybové aktivity 2	1	0+2+0	Zp		L
KVU/VA4	Výtvarný ateliér - IV.	3*	3+0+0	Zp,Zk		L
KVU/VA6	Výtvarný ateliér - VI.	1	4+0+0	Zp,Zk		L
KVU/VP2	Výtvarné projekty - II.	1	1+1+0	Klz		L

Studijní obor: **Architecture**
Studium: **Prezenční**
Etapa: **první**

Specializace: **0**
Verze: **ANG**

Kreditní limit: **120 kr.**

FA AR Povinné předměty (statut bloku: A)

Počet předmětů: 16 kreditů: 112

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KAR/AM1	Architektonický atelier 1	19	19+0+0	Zp,Zk	1	Z
KAR/KZ1M	Krajinná a zahradní architektura 1	2	1+1+0	Zp	1	Z
KDA/SA1M	Současná architektura 1	1	1+0+0	Zp	1	Z
KDA/SU1M	Současné umění 1	1	1+0+0	Zp	1	Z
KPS/ST5	Stavatelství 5	3	2+0+0	Zp,Zk	1	Z
KAR/AM2	Architektonický atelier 2	19	18+0+0	Zp,Zk	1	L
KAR/KZ2M	Krajinná a zahradní architektura 2	2	1+1+0	Zp,Zk	1	L
KAR/PR1	Právo 1	2	2+0+0	Zk	1	L
KDA/DA8	Moderní a současná architektura	1	0+0+2	Zp,Zk	1	L
KDA/SA2M	Současná architektura 2	1	1+0+0	Zp	1	L
KDA/SU2M	Současné umění 2	1	1+0+0	Zp	1	L
KAR/AM3	Architektonický atelier 3	23	23+0+0	Zp,Zk	2	Z
KAR/PR2	Právo 2	2	2+0+0	Zk	2	Z
KAR/SM3	Stavba měst 3	2	2+0+0	Zk	2	Z
KPS/ER	Ekonomika staveb	3	2+1+0	Zp,Zk	2	Z
KAR/DP	Diplomová práce	30*	0+14T+0	Zp	2	L

FA AR Povinně volitelné předměty 1.sem. (statut bloku: B)

Volba min.: 4 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KNK/KF1	Konstrukce a forma 1	2	2+0+0	Klz	1	Z
KPS/AEZ	Alternativní energetické zdroje	2	1+1+0	Klz	1	Z
KVU/VA8	Výtvarný atelier - VIII.	2	4+0+0	Zp,Zk	1	Z

FA AR Povinně volitelné předměty 2.sem. (statut bloku: B)

Volba min.: 4 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KNK/KF2	Konstrukce a forma 2	2	2+0+0	Klz	1	L
KPS/SF3	Stavební fyzika 3	2	2+0+0	Klz	1	L
KVU/VA9	Výtvarný atelier - IX.	2	4+0+0	Zp,Zk	1	L

FA AR volitelné (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KAR/W	Workshop - letní škola	4	0T+2T+0	Zp		Z/L

FA SZ (statut bloku: **A**)

Počet předmětů: 3 kreditů: 0

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KDA/SZ	Státní zkouška z dějin umění a architekt	0*	0+0+0	Szv		Z/L
KNK/SZ	Státní zkouška z nosných konstrukcí	0	0+0+0	Szv		Z/L
KPS/SZ	Státní zkouška z pozemního stavitelství	0*	0+0+0	Szv		Z/L

Studijní program: **N3501 – Architektura a urbanismus**
Akademický rok: **2017**

Kreditní limit: **120 kr.**

Studijní obor: **Architektura**
Studium: **Prezenční**
Etapa: **první**

Specializace: **0**

Verze: **1**

Kreditní limit: **120 kr.**

FA AR Povinné předměty (statut bloku: A)

Počet předmětů: 16 kreditů: 112

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KAR/AM1	Architektonický ateliér 1	19	19+0+0	Zp,Zk	1	Z
KAR/KZ1M	Krajinná a zahradní architektura 1	2	1+1+0	Zp	1	Z
KDA/SA1M	Současná architektura 1	1	1+0+0	Zp	1	Z
KDA/SU1M	Současné umění 1	1	1+0+0	Zp	1	Z
KPS/ST5	Stavitelství 5	3	2+0+0	Zp,Zk	1	Z
KAR/AM2	Architektonický ateliér 2	19	18+0+0	Zp,Zk	1	L
KAR/KZ2M	Krajinná a zahradní architektura 2	2	1+1+0	Zp,Zk	1	L
KAR/PR1	Právo 1	2	2+0+0	Zk	1	L
KDA/DA8	Moderní a současná architektura	1	0+0+2	Zp,Zk	1	L
KDA/SA2M	Současná architektura 2	1	1+0+0	Zp	1	L
KDA/SU2M	Současné umění 2	1	1+0+0	Zp	1	L
KAR/AM3	Architektonický ateliér 3	23	23+0+0	Zp,Zk	2	Z
KAR/PR2	Právo 2	2	2+0+0	Zk	2	Z
KAR/SM3	Stavba měst 3	2	2+0+0	Zk	2	Z
KPS/ER	Ekonomika staveb	3	2+1+0	Zp,Zk	2	Z
KAR/DP	Diplomová práce	30*	0+14T+0	Zp	2	L

FA AR Povinně volitelné předměty 1.sem. (statut bloku: B)

Volba min.: 4 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KNK/KF1	Konstrukce a forma 1	2	2+0+0	Klz	1	Z
KPS/AEZ	Alternativní energetické zdroje	2	1+1+0	Klz	1	Z
KVU/VA8	Výtvarný ateliér - VIII.	2	4+0+0	Zp,Zk	1	Z

FA AR Povinně volitelné předměty 2.sem. (statut bloku: B)

Volba min.: 4 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KNK/KF2	Konstrukce a forma 2	2	2+0+0	Klz	1	L
KPS/SF3	Stavební fyzika 3	2	2+0+0	Klz	1	L
KVU/VA9	Výtvarný ateliér - IX.	2	4+0+0	Zp,Zk	1	L

FA AR volitelné (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KAR/W	Workshop - letní škola	4	0T+2T+0	Zp		Z/L

FA SZ (statut bloku: **A**)

Počet předmětů: 3 kreditů: 0

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KDA/SZ	Státní zkouška z dějin umění a architekt	0*	0+0+0	Szv		Z/L
KNK/SZ	Státní zkouška z nosných konstrukcí	0	0+0+0	Szv		Z/L
KPS/SZ	Státní zkouška z pozemního stavitelství	0*	0+0+0	Szv		Z/L

Studijní obor: **Vizuální komunikace - digitální média**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Verze: **1**

Kreditní limit: **120 kr.**

FA VK Povinné předměty (statut bloku: A)

Počet předmětů: 8 kreditů: 96

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KVU/AM1	Ateliér 1	20	20+0+0	Zp,Zk	1	Z
KVU/FU1	Filozofie a umění 1	2	2+0+0	Zk	1	Z
KVU/AM2	Ateliér 2	20	20+0+0	Zp,Zk	1	L
KVU/FU2	Filozofie a umění 2	2	2+0+0	Zk	1	L
KVU/AM3	Ateliér 3	20*	20+0+0	Zp,Zk	2	Z
KVU/FU3	Filozofie a umění 3	2	2+0+0	Zk	2	Z
KDA/DUM	Státní zkouška z dějin umění	0	0+0+0	Szv	2	L
KVU/DP	Diplomová práce	30	0+14T+0	Zp	2	L

FA VK Povinně volitelné předměty - 1. semestr (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KVU/DO1	Kapitoly z dějin a teorie obrazu 1	2	2+0+0	Klz	1	Z
KVU/NAA1	Navrhování autorských aplikací 1	3	1+2+0	Klz	1	Z
MTI/NI1	Nástroje pro interaktivitu 1	3	1+2+0	Klz	1	Z

FA VK Povinně volitelné předměty - 2. semestr (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KED/AH	Aplikace hudby	2	0+2+0	Klz	1	L
KVU/DO2	Kapitoly z dějin a teorie obrazu 2	2	2+0+0	Klz	1	L
KVU/NAA2	Navrhování autorských aplikací 2	3*	1+2+0	Klz	1	L
MTI/NI2	Nástroje pro interaktivitu 2	3	1+2+0	Klz	1	L

FA VK Povinně volitelné předměty - 3. semestr (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KVU/DO3	Kapitoly z dějin a teorie obrazu 3	2	2+0+0	Klz	2	Z
KVU/NAA3	Navrhování autorských aplikací 3	3*	1+2+0	Klz	2	Z
MTI/NI3	Nástroje pro interaktivitu 3	3	1+2+0	Zp,Zk	2	Z

FA VK Volitelné předměty (statut bloku: C)

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
KDA/SA1M	Současná architektura 1	1	1+0+0	Zp	1	Z
KVU/OKM	Otevřený kurz	2	0+2+0	Zp	1	Z
KVU/SU1M	Současné umění	1	1+0+0	Zp	1	Z
KVU/W1	Workshop 1	3	0+1T+0	Zp	1	Z

KAR/PR1	Právo 1	2	2+0+0	Zk	1	L
KDA/SA2M	Současná architektura 2	1	1+0+0	Zp	1	L
KVU/OKM	Otevřený kurz	2	0+2+0	Zp	1	L
KVU/SU2M	Současné umění	1	1+0+0	Zp	1	L
KVU/W2	Workshop 2	3	0+1T+0	Zp	1	L
KAR/PR2	Právo 2	2	2+0+0	Zk	2	Z
KVU/OKM	Otevřený kurz	2	0+2+0	Zp	2	Z
KVU/W3	Workshop 3	3	0+1T+0	Zp	2	Z

Studijní program: **N8208 – Design**
Akademický rok: **2017**

Kreditní limit: **120 kr.**

Studijní obor: **Design prostředí**
Studium: **Prezenční**
Etapa: **první**

Specializace: **0**
Verze: **1**

Kreditní limit: **120 kr.**

FA DE Povinné předměty (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 90

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KED/AM1	Atelier Environmental designu 1	20	20+0+0	Zp,Zk	1	Z
KED/AM2	Atelier Environmental designu 2	20	20+0+0	Zp,Zk	1	L
KED/AM3	Atelier Environmental designu 3	20	20+0+0	Zp,Zk	2	Z
KED/DP	Diplomová práce	30	0T+14T+0	Zp	2	L
KED/ORM	Odborná rozprava	0	0+0+0	Szv	2	L

FA DE Povinně volitelné předměty - 1. semestr (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KDA/SA1M	Současná architektura 1	1	1+0+0	Zp	1	Z
KED/KTPM1	Kritická teorie a praxe	4	2+2+0	Klz	1	Z
KED/MA1	Management 1	2	2+0+0	Klz	1	Z
KED/W	Workshop	2	1T+0T+0	Zp	1	Z
KNK/KF1	Konstrukce a forma 1	2	2+0+0	Klz	1	Z
KVU/DO1	Kapitoly z dějin a teorie obrazu 1	2	2+0+0	Klz	1	Z
KVU/FU1	Filozofie a umění 1	2	2+0+0	Zk	1	Z

FA DE Povinně volitelné předměty - 2. semestr (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KAR/PR1	Právo 1	2	2+0+0	Zk	1	L
KDA/SA2M	Současná architektura 2	1	1+0+0	Zp	1	L
KED/AH	Aplikace hudby	2	0+2+0	Klz	1	L
KED/KTP2M	Kritická teorie a praxe	4	2+2+0	Klz	1	L
KED/MA2	Management 2	2	2+0+0	Klz	1	L
KED/W	Workshop	2	1T+0T+0	Zp	1	L
KNK/KF2	Konstrukce a forma 2	2	2+0+0	Klz	1	L
KVU/DO2	Kapitoly z dějin a teorie obrazu 2	2	2+0+0	Klz	1	L
KVU/FU2	Filozofie a umění 2	2	2+0+0	Zk	1	L

FA DE Povinně volitelné předměty - 3. semestr (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet kred.	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakonč.	Doporuč.	
					Rok	Sem.
KAR/PR2	Právo 2	2	2+0+0	Zk	2	Z
KDA/SA1M	Současná architektura 1	1	1+0+0	Zp	2	Z
KDA/SU1M	Současné umění 1	1	1+0+0	Zp	2	Z
KED/PZM	Pokročilé zobrazovací metody	2	0+2+0	Klz	2	Z
KED/W	Workshop	2	1T+0T+0	Zp	2	Z
KVU/DO3	Kapitoly z dějin a teorie obrazu 3	2	2+0+0	Klz	2	Z

Studijní program: **P8206 – Výtvarná umění**
Akademický rok: **2017**

Kreditní limit: **0 kr.**

Studijní obor: **Výtvarná umění**
Studium: **Prezenční**
Etapa: **první**

Specializace: **0**
Verze: **2015**

Kreditní limit: **0 kr.**

FA-DSP (statut bloku: **A**)

Počet předmětů: 9 kreditů: 0

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
DFA/CJ	Cizí jazyk	0	0+0+0	Zk		Z/L
DFA/DK1	Doktorské kolokvium 1	0	0+0+0	Zk		Z/L
DFA/DK2	Doktorské kolokvium 2	0	0+0+0	Zk		Z/L
DFA/DK3	Doktorské kolokvium 3	0	0+0+0	Zk		Z/L
DFA/DM	Diagramatické myšlení v umění a arch.	0	0+0+0	Zk		Z/L
DFA/DP	Doktorská práce	0	0+0+0	Zk		Z/L
DFA/MVP	Metodika vědecké práce	0	0+0+0	Zk		Z/L
DFA/POE	Poetika výtvarného umění	0	0+0+0	Zk		Z/L
DFA/SDZ	Státní doktorská zkouška	0	0+0+0	Sdz		Z/L

Studijní program: **P8206 – Výtvarná umění**
Akademický rok: **2017**

Kreditní limit: **0 kr.**

Studijní obor: **Výtvarná umění**
Studium: **Kombinované**
Etapa: **první**

Specializace: **0**
Verze: **2015**

Kreditní limit: **0 kr.**

FA-DSP (statut bloku: **A**)

Počet předmětů: 9 kreditů: 0

Kat./Zkr.	Název předmětu	Počet	Rozsah výuky	Zakonč.	Doporuč.	
		kred.	Př+Cv+Sem		Rok	Sem.
DFA/CJ	Cizí jazyk	0	0+0+0	Zk		Z/L
DFA/DK1	Doktorské kolokvium 1	0	0+0+0	Zk		Z/L
DFA/DK2	Doktorské kolokvium 2	0	0+0+0	Zk		Z/L
DFA/DK3	Doktorské kolokvium 3	0	0+0+0	Zk		Z/L
DFA/DM	Diagramatické myšlení v umění a arch.	0	0+0+0	Zk		Z/L
DFA/DP	Doktorská práce	0	0+0+0	Zk		Z/L
DFA/MVP	Metodika vědecké práce	0	0+0+0	Zk		Z/L
DFA/POE	Poetika výtvarného umění	0	0+0+0	Zk		Z/L
DFA/SDZ	Státní doktorská zkouška	0	0+0+0	Sdz		Z/L